**1 день 1 часть Рабочий вариант 00:00:00 – 03:28:07**

**3-1\_ с 0ч0м по 0ч22м37\_ набор текста Самал Кусаинова**

Ну, что? Начинаем? Всё?

Итак, всем добрый день, всем, кого не видела.

 Мы сегодня с вами входим в третью школу, в третий семинар школы Изначально Вышестоящего Здоровья (Метагалактическая Медицина). Мы с вами, напоминаю, продолжаем осваивать профессию медика там где-то.

Причём не обязательно будете внешне реализовываться для себя, в том числе. И вы сегодня, я бы сказала так, сразу выходим за те пределы возможностей, которые были достигнуты в лечении, необязательно физическом лечении пятой расы. Почему?

Потому что, на самом деле, люди действовали физическим миром, как правило, это ограничивалось энергетикой и физическим веществом физического плана. Вот это мало касалось, допустим, уже Астральной материи, как таковой, потому что она относилась к тонко-мировой материи. Вот, а в Тонкий мир у нас входили, если кто Посвященный, на самом деле. И, какие-то практики развития астрального, не скажу тела, астрального тела не было, астральных чакр, допустим, Душ**и**, они были в человечестве. Необязательно это рассматривалось как медицина. Вот.

А нам сегодня нужно с вами, вообще-то, сделать гораздо больший шаг дальше. Во-первых, у нас Изначально Вышестоящая Медицина, Изначально Вышестоящее Здоровье, давайте так увидим. Медицина — это Метагалактическая, а Изначально Вышестоящее Здоровье – это вот та запредельность для здоровья, которую мы должны выявить и осуществить, не Изначально Вышестоящностью (02:09), да? А реально, конкретно даже синтезфизично, и физично собою.

Поэтому, значит, у нас на каждом семинаре должна быть та глубина нашей деятельности, которая помогает нам развивать саму медицину, развивать само понятие здоровья. Но напоминаю, в каких стандартах, вот каждый семинар школы или каждый курс школы, который был раньше, он был в общем-то больше ориентирован на части человека. И мы рассматривали ракурсом частей. Вот. А в Москве там последний курс он был поглубже, конечно, а сейчас у вас следующий шаг работы школы, когда мы не только на части ориентируемся, вопрос не в частях, мы здесь можем с любыми частями работать, это не Синтез, где строго один горизонт, да. А вопрос в том принципе и подходе, в котором мы действуем. А помните, что деятельность наша, причем, выводящая нас за пределы, деятельность, сопряженная с Отцом, и дает нам вот тот огромный заряд возможностей, который фактически складывает наше здоровье. Которым мы потом применяемся и дальше разрабатываемся.

Поэтому, по сути, цель всей нашей этой школы разработать такую деятельность, которая свойственна, вот этим, по новым стандартам человеку. То есть, это выход за пределы Материи, это обязательно организация сложения новой Материи в своей деятельности. И вот это, чем больше мы Материи организуем собою, тем больше мощь здоровья будет фиксироваться в этой нашей Материи телесной.

Получается, если у нас Отец 64-ричен, вот, и есть очень много 16-ричных стандартов, у нас. То фактически минимальным 16 (шестнадцатью) ракурсами, 16(шестнадцатью) подходами, 16(шестнадцатью) пакетами принципов, мы можем формировать свою дееспособность и растить здоровье. Вот об этом речь.

И мы сейчас с вами должны войти в некую третью составляющую всей этой 16-рицы, которая позволит нам найти новые способы, новые практики, новые подходы того, а как формируется растет дееспособность человека усваивать Огонь, осваивать его правильно, а значит этим и растить здоровье. И вот здесь мы с вами, напоминаю, на курсе, когда здоровье рассматривается не ракурсом частей, а ракурсом всего цельного человека, но видами жизни. Это когда у нас второй курс назывался здоровье человека Посвященного, *(ведущий поправляет)* вернее семинар. Третий семинар – это здоровье человека Служащего, да, вот. Где Огонь, который развивает этот вид жизни будет называться у нас как? Третий огонь*.* От могущества практик куда? *(обращается к слушателям)*. Вершениям. Огонь вершения, получается.

Вот, из точки зрения этого Огня вершения, мы должны научиться вершить свое здоровье. Вот такая простая задача для нас. Вершить свое здоровье.

Вершить не в прямом смысле только, вот прям вот сейчас что-то делаю, вершу здоровье. Нет, не в этом речь. Вершить свою дееспособность, вершить разную деятельность. (*Обращается в зал: «Когда проходите не отвлекайте других, и меня не отвлекайте».*

Вершить любые достижения, на которые вы устремились. И вот эта способность свершить, и свершить так чтобы Отец вами продолжился, то есть наделил вас избытком возможностей за праведные действия, правильное глубокое, новое действие. Вот это будет вызывать в нас Мощь и потенциализацию нашу за счет правильности и корректности. Можно сказать истинности нашего действия, можно по-разному сказать. Вот. И вот наша задача в этом будет. И начнем мы с того, что нам нужно просто взглянуть, господа Наблюдатели, в первую очередь, да? Вот, взглянуть на то, что вершение как таковое это обязательное свойство человека, во всяком случае оно должно быть развито, раз. А значит это все в источнике из Огня вершение идет, что, свершая какой-то результат материальный, мы и сами растем и развиваемся, да, и окружающие условия у нас меняются. Вопрос делать это правильно, и вопрос сделать это грамотно с учетом того, что мы знакомы с фундаментальностями Отца. На глубине фундаментальность организация Материи, нам нужно увидеть, что же это такое здоровье Служащего если оно вершением реализуется.

Видели? Не просто здоровье, свершить здоровье. Это как-то надо сработать. Вот, сложность здесь в том, что у нас вот этого принципа вершения не было развито в пятой расе. Простое пояснение. Мы привыкли в стандартах пятой расы жить и действовать, во-первых, образом, мы привыкли статично воспринимать окружающий мир, хотя он весь динамичен, только динамичен. Вот это особенности нашего восприятия. Тут ничего не сделаешь просто. Вот, мы привыкли что в общем-то, мы не понимаем и не особо стремились до и не было возможности такой понять, как же мы выражаемся во вне, что происходит у нас внутри. Это уже вопрос этой эпохи, да? Как мы, даже своими какими-то внешними выражениями, флюидами влияем, практиками влияем на окружающую среду. Вот, и вот этот второй принцип и подход, который заложен в практике в Огонь, и вообще во вторые фундаментальности, вот он не особо был разработан. Тоже по причине того, что у нас не было эфирной Материи, а именно сослоение (*08:42 – не разоборчиво)* её начинается такое глубокое вникновение вот в этот процесс обмена, который нас все время должен происходить с окружающей средой. И когда мы как-то правильно обмениваемся, помогая себе, да? Вот. И только когда мы встраиваемся за счет обмена в начале правильно в окружающую реальность, мы начинаем познавать, потому что мы познаем не собою, вот себя познать крайне сложно. Практически невозможно. Точно также и другого, почему? Потому что мы должны опираться на что-то объективное, мы должны иметь объективную отстройку Материи, а это объективная отстройка окружающий Материи.

Сама природа, она устроена и организована так, чтобы нас поддерживать, а значит соответственно. Вот. И вот это соответствие, хотя мы разные: объекты природы и мы субъекты – это разные существа. Вот, это разная совершенно Материя и организация Материи. Но тем не менее, вот все то, что нужно нам человеку, Отец расконцентрированно развернул в ИВДИВО, как таковое, вот в это Метагалактической Материи, в том числе природа организована под тем же законом, что и человек, хотя человек немножко больше и дальше развивается. Вот, поэтому природа соответствует человеку чтобы его поддерживать по жизни, это априори такой стандарт есть. Не было бы соответствия, мы бы не могли бы вообще-то взаимодействовать с окружающей средой, и мы бы тогда вообще отсутствовали как человеки. Потому что человек — это частичка Материи. Но частичка Отца живого, которая встраивается в окружающую Материю, давайте вот-так увидим. И сейчас это актуально увидеть, потому что у нас очень меняется внешние условия, природа становится Метагалактической, у нас природа строится уже не просто Метагалактически, минимум четырьмя Метагалактиками: четвертой, пятой, шестой и седьмой, да. Это очень большая разница с тем, что было раньше. Вот, и природа гораздо более сложная, многоматериальна, многоэволюционна, разрабатывается сама по себе существует и человека поддерживает во всех этих её стандартах. И поэтому человеку чтобы настроиться в окружающую среду ему нужно очень серьёзно измениться внутренне с Отцом. Чтобы эти стандарты вообще смочь себе воспитать. Но вот то какие мы должны стать, закладывается Отцовский синтез внутренне, при прямом взаимодействии с Отцом. А то, чем мы напитываемся чтобы план Отца реализовать – это окружающая природа. Мы напитываемся её атомами и молекулами, субъядерностью, мы напитываемся её какими-то принципами, подходами — это частности всё. Принципы – это частности, допустим какие-то. Эманации природные – это тоже частность. Вот этими частностями с записи напитываясь и фактически их организуем уже чуть-чуть по-другому, потому что мы субъекты-люди, но исходный материал что для всех царств, что для всей планеты в целом, что для человека, тело человека, которое живет на этой планете одно и то же. Увидьте. Вот такой вот расклад.

И поскольку все меняется, нам нужно научиться, во-первых, более глубоко встраиваться в окружающую Материю, то есть выйти только использование природы, а до этого увидьте пожалуйста, в пятой расе мы в большей степени были пользователями, потребленцами природы. Причем потреблять необходимо, вопрос взаимности, а что мы отдаем во вне? Насколько правильно мы потребляем ресурсы природные, и насколько мы вообще сорганизуемся, чтобы понять - а что такое природа. Более того, природа в понимании познания её важна тем, что допустим, те же аппараты и процессы аппаратной деятельности, процессуальность, которая заложена в природе, она может быть присуще человеку. И наоборот. Потому что одну и ту же Материю организуется как тело человека, так и окружающая природа. Вопрос в разнице их итогов. Вот, или допустим, та же системная организация, она может быть как в окружающей природе, так и в человеке. Только это надо увидеть, поймите, вот даже сейчас вот я говорю, а на самом деле мы пока не научились эту аналогию замечать. А тем не менее, в первых томах парадигмы это написано, что Дом устроен так, чтобы отразить и строение человека и окружающей Материей по тому же принципу, фактически поддержать жизнедеятельность человека. Вот так вот.

Единственное что, если мы управляем собою, мы имеем свою Волю свободную, то природа она самоорганизована. Она и управляется папой и мамой, если нужно в ручном режиме, но она настолько скоординирована, сгармонизирована в течение разных ее фундаментальностей, процессов, системной организации, что она, собственно, самоорганизована. Всё в ней скоординировано настолько работает гладко, слажено, что фактически идет как-бы напрямую от Отца реакция, через природу на наши любые выражения жизни.

То есть представьте, что природа реагирует на нас так, как реагировала бы Мать, например, а Матери вот этот весь план заложил Отец, тоже значит и Отец. Вот таким ракурсом, а на самом деле, а не напрямую не участвует в этом, они просто отстроили Дом, очень сложный квазикомпьютер, который реагирует на собственно жизнедеятельность человеческую даже способную помогать человеку расти.

Но это не сделает, ну не вырастит в полноте человека самостоятельно. Оно, вот, самоперестройка на новые стандарты это уже очень много возможностей новых у человека. К чему я это все говорю, что, когда мы на третьем Синтезе, мы с вами должны не просто что-то отдавать и обмениваться в природу, этому мы чуть-чуть научились, хотя не скажу, что научились. У нас просто есть понятия, у нас есть наблюдения, что человек что-то выделяет и что-то потребляет из природы. Мы выдыхаем воздух, и мы понятия не имеем ни о его составе, ни о влиянии этого воздуха на окружающую среду.

Там чуть-чуть некоторые параметры если изучаем, это не значит, что все изучено, понимаете. Точно также, каким образом разные составы воздуха, разные состав спектра света влияет на нас, на наши органы восприятия в целом на всего человека, но это до конца не изучено. Я бы сказала вообще не изучено.

У нас сейчас вот в медицине есть такое стандарт, что любые возможности функционал человека, кстати в химии тот же стандарт. Он рассматривается приведенно к обозначенным четко, конкретным условиям, НУ - нормальные условия называется в химии, помните? Вот когда есть атмосферное давление такое-то, есть температура, есть какие-то еще вот то постоянные показатели окружающей среды, в которых идет или химическая реакция, или вообще-то осуществление жизни человека. И на основе этого и медицина фактически не дифференцирована, а строго вот однозначно пытается раскрутить разный функционал человека, пытается его корректировать, а на самом деле у нас по жизни все эти условия постоянно меняются. Летела в самолете, атмосферное давление там очень низкое, содержание кислорода, пока во время полета очень низкое, да вот. Кто чувствительный это все четко воспринимает. А как работает в других измененных условиях организмы? У нас есть в медицине физиология среди спортсменов такие тенденции, когда там высокогорье изучают, жизнедеятельности организма. Это очень мало, вот. Поэтому вопрос сейчас стоит о том, чтобы человек научился встраиваться, а не просто вот в физическую среду, причем многообразную динамично меняющуюся, а чтобы человек сначала приспособился к Метагалактической материи окружающей его, организованная объективно. Допустим, как метагалактика ФА, но при этом в многообразии в динамике этой Метагалактической Материи он тоже смог бы жить. Понимаете?

И вот эта способность человека не просто отдавать непонятно куда это всё идет и как влияет, не просто получать, вот, а человек должен взаимоорганизовываться разной динамикой Огня, Духа, Света, Энергии всех составляющих с окружающей средой. И вот на это работает сейчас минимально современная Душа, части третьего горизонта. Каждая из них глубже в общем-то встраивается в окружающую реальность. Вот, затем за Душой у нас идет куб Синтеза - третья тоже часть, да? Больше Светом отстраивается. Ну хотя это все относительно, вот за этим идет у нас чувство знания. Не грамота – одиннадцатый горизонт, это будет другой семинар.

Вот, а за этим у нас идет что? Головерсум. Вот четыре части четвертого горизонта, да. Которые помогают нам четверично четырьмя глубинами строиться и взаимоорганизоваться, соорганизоваться с окружающей средой. Вопрос: а зачем нам так глубоко нужно с этой природой организовываться? Зачем? Подумайте хорошо. Ну жили б мы как раньше, ну знаем, что есть Метагалактика и что? Вопрос простой я его почти озвучила, не заморачивайтесь. Нам нужно его уточнить.

Из зала: «Ну чтобы природа тоже перестроилась на метагалактические…(19:30) – не разоборчиво)»

Из зала: «ну это условия от части условия ИВДИВО (19:33, не разоборчиво)

Природные условия дома – это понятно, дом — это еще одна песня. Вот. А прежде, чем природа нас усвоила, мы должны правильно с ней взаимодействовать, иначе можно и проблемы вызвать. У нас факты такие есть. Когда наши Служащие не понимают разницы между Пламенем и Огнем и начинают эманировать, это провоцирует рост стихии Огня в окружающей среде и пожара. Не скажу, что они бегают поджигают, не скажу специально этого хотят, это вам от глав ИВДИВО так чтобы не сомневались в этом факте. Понимаете, о чем? Это важно. То есть природа, если мы не корректно выражаемся, она начинает нас отстраивать, она начинает реагировать. И реакция пожарами, это как минимум знак того, что господа люди, вы что-то не то делаете. Если правда еще этот знак увидеть, не все же так его видят. Понимаете, все видят так как повышенная температура, повышенная засушливость, там и так далее, сложение вот таких обстоятельств чтобы возникали естественные природные пожары. С какой стати они должны возникать?

Они могут возникать в природе и без действия человека, это было всегда. Вопрос в том, что человек то глубже встраивается и вопрос – а как он влияет своей жизнедеятельностью на окружающую среду? Как-то соответственно, вопрос, если мы метагалактически не различаем, да? Что Огонь это за пределами Материи, это субстанция, которая входит в Материю, вообще ну, формирует ее совсем по-другому, меняет её. А вот это вот горение, знаете, вот это вот изменение внутри самой Материи - это уже эффект пламени. И не различение, то есть пламя — это примененный Огонь, а Огонь как-таковой он свободный от Материи. Он потом входит, все равно он её меняет как он это решает, а не как Материя выглядит. Знаете, поэтому Огонь управляет Материей, всей нижестоящей Материей, и он может быть даже в составе Материи, но это не пламя. Это как минимум время, как минимум, вот увидите. И вот такие незнания, не соблюдения этих стандартов, не соотнесения нас на основе объективных разных параметров, что мы делаем реально – они могут негативно влиять на окружающую среду, увидели? И поскольку у нас жизнедеятельность цивилизации живущих на планете вызывала гибель природы планеты, хотелось бы этого опыта дальше избегать, согласны? Согласны.

**3-1\_с 0ч22м37 по 0ч40м47\_астральный вид материи, характеристики 3го горизонта, процесс чувствования\_Самал Кусаинова**

Итак, если посмотреть, допустим, в целом на третий горизонт, в том числе астральный вид материи, да, в том числе на фундаментальность, а мы сейчас на семинаре научились подходить. Да? Вот как в целом взглянуть на какой-то ракурс деятельности на часть, нам сейчас на… принцип нужно увидеть.

 Вот то давайте увидим, чем характеризуется в целом третий горизонт. Какие в нём есть фундаментальности, зачем это нам нужно? Каким эффектом жизнедеятельности это выражается. Это вот будет ядро всего семинара, на основе чего будет расти именно Здоровье Служащего, не просто астральное здоровье, не просто там головерсумное здоровье, а Здоровье Служащего, который способен вершить что-то.

Что у нас в третьем горизонте по разным стандартам существует?

*Из зала: «Матрица»*

Матрица. Матрица как что? Матрица - это что?

*Из зала: «Головерсум».*

Это тут же каша знаний. Я уже сделала вывод на основании ваших ответов. Вы не знаете ни части, ни фундаментальности. Я вам уже подсказала, матрица - это что? Где у нас этот термин встречается?

*Из зала: «В восьмом горизонте?»*

Матрица? Нет. В восьмом горизонте они отсутствуют. Они на третьем. А в восьмом горизонте аматика прав, но не матрица. Это наши те недоработки, я бы сказала такие поверхностные определения, которые помогали нам хотя бы как-то пристроиться команде, сейчас это недостаточные определения, мы растем дальше. Вот. Итак, что у нас в третьем горизонте, вы сказали матрица. Да. Матрица - это что? Где у нас этот термин встречается? Это не буду до завтра вытирать.

По стандартам, то, что она есть в Кубах синтеза есть, я согласна, но вопрос что это с точки зрения стандартов.

Аппарат, а еще как это назвать? Фундаментальность материи, ребята, ещё раз я на синтезе говорила, кто не был на синтезе без зубрёжки, без чёткого памяти отложения стандарта мы с вами не можем ни на что опереться, у нас каждый семинар будет столько новостей, только толку от этого будет мало.

Итак, матрица – это фундаментальность материи. Давайте это пока так обозначим. Хотя, на основе этой фундаментальности у нас работает аппарат. Что ещё есть на третьем горизонте?

Есть четыре фундаментальности огня: чувства, самоорганизация, принцип, и вот он вершения. Если идти третьим горизонтом, то у нас вот эти вот четыре фундаментальности складывают третий горизонт, самый высокий вершения, а начинается все это с чувства, и то что достигает нам третий горизонт сложить, это позволяет сложить, это вот в эти четыре или пять фундаментальности может уложиться, то есть третий горизонт позволяет нам чувствовать, самоорганизовываться принципами отстраиваться, да? И вершить. Вершения вершить, вот.

Ладно, начнём, это вот-вот это, то есть получается, это и огни одновременно третьего горизонта. Берем 64 делим по 16 получается у нас четыре третьих горизонта. Это одновременно может называться правом, вот та Прасинтезность, Прарешения, Прапринцип, да? Это то, из чего рождается наше вершение, наш принцип, наше чувство, наша самоорганизация, да? Вот, одновременно это может называться фундаментальностями и тогда вот этот ракурс фундаментальности нам показывает, что чувства имеет специфическое действие. Фундаментальность — это то, как складывается элементарное действие материи, и фундаментальность они несут собой свойства материи, это закладывает формирует в ней свойства. То есть материя может быть чувствительная, кстати как у человека, так и у окружающей природы. Материя может быть самоорганизована, может и не быть, если она не достроена или нижестоящего уровня, материя может быть отстроена по принципам, самоорганизованная, но по принципам и материя может вершить. Имеет свойства вершить что-то собою. Это вот такой вывод из рассмотрения, здесь можно сразу сделать. Есть такое.

Дальше, когда мы говорим о том, что человек именно развивается третьим горизонтом, то у него есть собственная организация, да? И прежде всего это базовая организация частями, системы, аппараты, частностями, поэтому здесь будут части третьего горизонта. Части какие? Душа. Дальше. Куб Синтеза. Дальше. Чувствознания. Я с Кубом Синтеза ошиблась.

А Куб Синтеза - это одиннадцать. Значит, Голос Полномочий вот, более интересней. Значит, тогда это части, у всех этих частей, поскольку есть система, но поскольку видов базовых систем у нас 16, то мы берём одну из них. Да? Всем им будет свойственна одна системная организация. Как называется система третьего горизонта. Чакра, да? **Аппарат,** мы сказали уже **Матрица**. А частности какие?

*Из зала: «Чувства».*

*Из зала: «Эмоции».*

Эмоции это недочувства, а вот они частности все четыре вида, чувства, самоорганизация, принцип решения теперь определимся. Смотрите, есть фундаментальность, которая складывает из живой не живой материю, но причём человек как живое существо как субъект отличается не живой хотя складывается из тех же фундаментальностей вот, из тех же субъядерностей, огнеобразов и здесь человеку нужно понимать, что он организован с окружающей материей, где его части соответствуют видам материи, да? ну хотя бы первично астральный вид материи взять. Вот, дальше, где его системы соответствуют типам материи. Аппараты соответствуют чему? Видам организации материи, да? какой вид организации материи это всё синтезирует аппараты человека, то есть аппаратами идёт взаимодействие, с организацией материи и организация объективная материя влияет на формирование аппарата, и наоборот аппарат потом развивает окружающую материю, если он её преодолевает вырастает. Вот, а частности — это результат, это результат того, что мы вырабатываем собою и вот Отец определил на эту эпоху, что человек вообще что-то делает живя. А человек должен иметь цель, человек должен ориентироваться на план синтеза от Отца, если хочет там быть не просто человеком развитым, человек много тоже имеет каких-то объективных ориентиров и критериев чем он живёт на эту эпоху, вот. И получается человек может иметь знания о том, как этот мир устроен это парадигма, нам повезло с этим. Человек может изучать как работает это всё, синтез — это школы это институты. Это тоже нам дано, с этим повезло, но вопрос в том, что человек должен достичь результатов, он должен уметь встраиваться в этот объективный мир как он есть, но причём встраиваться не просто чтобы его материя вот так запахтала знаете как вот круговертиться, раньше были такие стиральные машины да, где всё вот так воронкообразно водичка крутиться. А человек должен в этой организации с окружающей материи достигать собственных результатов, то есть вершить.

То есть самоорганизация и взаимоорганизация человека с окружающей средой она должна вести к тому, что человек в этой взаимоорганизации должен уметь достигать каких-то результатов. А значит он должен знать как он отстроен, он должен быть дееспособен своими стандартами человека, и он должен знать, как строиться окружающая материя и самое главное знать это вот туда к двоечке к свету и к мудрости. А самое главное человек должен уметь осуществлять эту взаимную организацию с окружающей средой, понимаете? Где организация она у нас присутствует в системности материи, в иерархизации материи. Бессистемности иерархизация организация не поддается, не достигается, это ещё один нюанс. И получается человек вот так вот как ключик в замочек встраивается в окружающую среду, ну поскольку он больше заряжается от Отца напрямую огнём, он фактически должен в этой встройке уметь развивать вокруг себя условия нужной ему. Увидели вот так?

И вопрос в том, что это раньше не было известно, вот в такой степени как сейчас, не было развито в способностях людей, только отдельно посвящённые начинали вот конкретно закручивать и осваивать дух, выходя за пределы тем более физической материи, вот. Но такие люди или посвящённые, которые более или менее осваивали вот эту динамику духа в соответствии с природной, но только человеческую динамику духа, они могли влиять на ход ситуации в природе, например на погоду. Они могли вызывать сдвижку разных климатических, прежде всего, природных условий собою. И некоторые этим реально пользовались, понимая свои способности. Единственное что практически мало кто из них понимал, а как этот механизм влияния выглядит.

Я вам рассказывала тему, когда один знакомый, заблудившись в горах Кавказа набрёл на пастухов двух мужчин пожилых Адыгов, которые пасли овец, и которые ночью стали, вот я не помню, то ли дождь вызывать, то ли рассеивать туман вот что-то такое там было, вот и в общем то весь тонкий план астрал, это к тонкости, он фактический сотрясался. Наш служащий это чутко уловил, вот. А это говорило о том, что они где-то на тонкий мир выходили своими молитвами, они молились при этом, понимаете? И они могли сдвигать разные стихийные процессы ходом своей молитвы, причём они знали, что вот так нужно молиться, чтобы туман развеялся. Вопрос самих механизмов глубже вряд ли они понимали. Вот-вот, то есть получается, чтобы мы как человеки служащие, а мы как человеки должны расти. И не просто встроенным быть в дом как-то не понятно, да. А мы должны растить в себе служащего ипостаси учителя. Это то, что по законам Отца перспективно и развивает нас.

Вот более того, мы уже служащие никак человеки, а в полном смысле просто Служащие. Значит тогда нам нужно увидеть, смириться что человек посвященный, человек служащий, человек ипостась — это начало роста в нас посвященного, служащего ипостаси, то есть это вот первичное начало, которое закладывает базу, а как человек служащий действует. Чтобы это выросло в служащего действия, созидания. Тройка тянется к одиннадцати. Как должен посвящённый какими навыками владеть чтобы встроится в репликацию и освоить, собственно, стать собственным посвящённым.

Посвящённый, человек посвящённый это разные вещи, но есть то, с чего начинается посвящённость – практика понимаете да? Практиками преображая себя, мы достигаем усвоения репликации, это минимум с чего начинается этот путь, согласны. Точно также служащий, чтобы мы с вами умели созидать, чтобы созидать это значит новую материю, нам необходимо первично научиться встраиваться, согласовываться, координироваться с той материей, которая есть. Иначе, а как мы с ней будем взаимодействовать. Созидание не получится, если мы не будем опираться на эту материю взаимодействовать с ней, вот. Поэтому вопрос стоит глубже, следующим шагом за эманациями, за практикованиями, у нас стоит вершение, которое может сложиться только на основе взаимной организации нас с внешней средой. Увидели? Или хотя бы что-то должно быть вышестоящее, что-то нижестоящее. Вот, хотя бы вот так, вершить можно и во внутреннем мире, но вопрос в начале учимся во внешнем, на внутреннем там чуть-чуть по-другому.

Тогда получается, чтобы вершения как таковое сложилось нам нужно пройти путь чувствования по-настоящему, путь самоорганизации, путь принципов. Самоорганизация ещё туда-сюда, принципы нам вообще мало понятны, а потом, собственно, само вершение и достигается это в целом в третьем горизонте тем, что мы начинаем взаимодействовать, то на чём завершается эфир взаимодействие проникновение. И на эфире спонтанный результат складывался как получится, хаотично фактически шёл такой вот обмен, хотя на самом деле это наш только взгляд, а на астрале эффект взаимодействия человека с окружающей средой должен быть более глубоким, когда идёт проникновение обоюдное влияние и отстроенность что человека, что окружающая среда взаимная, обоюдная тем, чем мы прониклись, дело не только в Огне, вот.

И на этом у нас основаны все работы вот этого третьего горизонта, увидели? Чтобы мы изменили свою организацию, проникаясь чем-то. Вопрос чем? И какая организация для нас возможна, и что необходимо для новой организации. Какая проникновенность и не только проникновенность, какое вершение в итоге нам нужно сложить, чтобы мы не только объединились, выровнялись, скоординировались и перестроились. И поскольку третья фундаментальность материи это - матрица.

**3-1\_с 0ч40м47 по 1ч01м27\_матричная организация материи, этапы развития Ч-ка голограммно, цельность мозга\_ Акмарал Макулбаева**

 То, чем будет результироваться наша взаимная организация с окружающей средой, это матричная, новая отстроенность. И тогда у нас появляется новый функционал из-за взаимодействия с окружающей средой, новая возможность практиковать.

 У нас из практик, как таковых, как отдельных практик, которых мы как эталон, допустим, осваиваем на втором горизонте, мы вырастаем в этой организации в организацию практиками, которые выборочно, чётко по разным задачам, а не как бы там, составляются, стыкуются между собой в единое взаимоорганизующее действие.

 И вот эта практика, поскольку она ведет по результатам к изменению материи, взаимоорганизация с окружающей средой, тем более она должна вести к изменению нас, нашей телесности, ну и окружающей материи в том числе. Вот этот расклад понятен вам, образ такой? Вот примерно так.

 Тогда получается, что нам нужно с вами смотреть на работу третьего горизонта и на тему здоровья из 16-ричного взгляда в третьем именно ракурсе. Каким образом? А вот всем тем, что я рассказала. Вопрос к вам, как вы себе представляете процесс чувствования? Что происходит, когда мы чувствуем?

 *(Из зала):* «*Если по принципу ОМ рассматривать, это внутренняя накопленность, наверное, выходит во внешнюю – все, что накопили из внешней среды, информацию и тд – она обработалась аппаратами, системами и выработала частность чувство как* …»

 И она выходит вовне, да? И?

 *(Из зала): «Ну, раз должно быть взаимодействие с окружающей средой, взаимное и обоюдное, то мы влияем на окружающую среду, так как идет обратный принцип – извне внутрь. Получаем ответ как бы».*

 Отклик получаем. Хорошо. Что вы можете сказать? Извини, но я буду дальше твой ответ рассматривать. Ты попала. Но он не самый плохой, хороший ответ, но недостаточный, сразу скажу. Почему? Какой ракурс и подход в рассмотрении этой взаимной организации сейчас прозвучал?

 *(Из зала): «То есть, человеческий - да, подход?»*

 Нет.

 *(Из зала): «Потребительский получается».*

 Какой именно? Дело не в потребительстве, это крайняя степень.

 *(Из зала):* «*Ну, как пользовательский…»*

 А ещё какой?

 *(Из зала):* «*Получается обменивается только своим, а не Отцовским – я так увидела».*

 А какой ракурс действия есть тут? Ребята, это эфирный подход. Мы же только сейчас говорили: выражаем во вне и принимаем во вне. И, на самом деле, мы за всю пятую расу ничего большего не выработали в восприятии и, тем более, в действии. Нет, возможности роста очень большие, мы сейчас стараемся расти, у нас поэтому ментал слабо развит.

 Более того, когда мы говорили об астрале в пятой расе, да? Помните, у нас появилась схемка, сдвижка была в процессе перехода, Астрал был каким? Вторым. Значит, то, что происходило на астрале раньше, становится сейчас эфиром. Закон перехода из эпохи в эпоху. Много лет этому стандарту. То, как мы видели эфир раньше, мы видели его меном… Не особо разбирали, как и что, на что влияет. Понимаете?

 Представляете, как сложно выйти за пределы эфира? То есть мы с вами много огня стяжаем, мы с вами много чего там как стандарты стяжали, реально это стяжаем. А как мы сами организуем материю? Хотя бы 16-ю принципами, подходами, если взять, двумя максимум из 16-ти.

 Поэтому у нас практики какие? Я сейчас на Синтезе говорила? Стяжать и отэманировать, стяжать и отэманировать. Как только не переключаемся на вот это восприятие матричной организации материи, у нас не рождаются практики, нам не понятно, как стяжаемое влияет на нас. Хотя бы гипотетически, как оно должно повлиять, чтобы мы это действие включили, сделали. Понимаете?

 А матрица – это динамика, цельная динамика, взаимоорганизующее множество вот таких динамических функций между собой в целое. Причём правильно отстроенное. А мы так видим? Нет. Тому есть объективная причина, не потому, что мы плохие, но вы поймите, насколько сложно иногда преодолевать вот эти устоявшиеся границы, пределы наших возможностей.

 Вот с чего начинается матричность, матричная организация материи, с чего она исторически начинала формироваться задолго до 6й расы? Кто сообразит? Вспоминаем: 5-я раса, 7-мь планов Планеты Земля, соответствующие там планы материи, ну эфирные двойки, понятно. А потом что? Солнечная система, да? Когда, на каком этапе роста и развития у человека начинает формироваться матричность, но в начале цельность, подскажу, цельность мозга.

 Всё у человека начинается с мозга. Мозг не отстроен – извините… Так какое управление идёт? Мозг не целен – у нас нет цельности в охвате управления всего организма, идёт какая-то системная организация человека. Ну, в принципе, 5-я раса так и рассматривала человека: мозг - одна из систем, и так же вот все системы равны друг другу, занимается каждый своей работой, как-то отстраивают человека, цельного взгляда на координацию самих собой всех этих систем.

 Пока мы не дорастаем до этого ни в физиологии, ни в медицине. А в Синтезе мы понимаем, что это должно быть. Человек-то целен. И вот исторически Отец заложил этапность развития человека, в том числе, его цельность формированием головерсумной сферы на Планете. Сначала она, как общая сфера, пристраивалась к Планете.

 Ну и что, что она сейчас одиннадцатая, это просто развёртка, дифференцировка сегодняшнего дня, а на самом деле она задолго фомировалась ещё до завершения 5-й расы, скорее всего в начале была заложена, и Солнечная Система, Владыка Майтрея, управляли Планетой Земля из головерсума, в том числе, который был за пределами, выше, чем дом Отца Планеты. Вот так получается иерархически он даже был выше, чем дом Отца Планеты.

 Значит, и то, какие условия формировались в целом, коллективные условия для всего населения, это вот выявлялось и проявлялось чем? Разными голограммами головерсума Солнечной системы, но который был одной из сфер развернут вокруг нашей планеты Земля. И Владыка Майтрея, они согласовывали с Отцом Планеты, там все было нормально. Он вёл, развивал Планету из Солнечной системы голограммами, где голограммы – это цельная одновременно иерархическая связка разных условий, фундаментальностей, всего, что мы знаем о материи. И фактически есть развернутый проект того, по которому материализуется материя до физики.

 То есть голограмма – это проект материализации. И только когда этот проект учитывает все условия, а учитывать все условия можно только в доме и домом, поэтому голограмма в доме в нижестоящем разворачивалась и проявлялась. В Доме уже Планетарном. Она фактически срабатывала как скоординированный набор условий, по которому шли разные события. Одновременно, сам факт существования такой материи, фиксация её голографической, головерсумная на Планете Земля.

 Слово «головерсум» у нас давно было распознано, сложено одновременно с этим у тех людей, которые включались в коллективный функционал, в природный, я бы сказала, функционал и свойства материи, формировался собственный головерсум не как часть, а как функционал. И фиксировался прежде всего физически и фиксировался на мозг человека.

 Поэтому Карл Фридрих, Бом, они и открыли головерсум мозга как физик и биолог, врач, он врач был физиолог, невролог, по-моему, что-то с нервной системой было связано. Вот поэтому он занимался изучением мозга. А физик, он показал природный процесс голографически, когда, допустим, лазерный луч, лазерный луч - это свет, одинаковой длины, волны или одинаковой частоты, в белом свете обычном там разнокалиберная чи (а)стота света, а в лазерном одинаковые все.

 Когда лазерный луч пропускали сквозь негатив фотографический, плёнку, и потом выходил за плёнку, он потом встречался с таким же лазерным лучом, объединялись они и получили объемное изображение того, что было на этой плёнке. Это назвали эффектом голограммы, то есть «голо», «холо» от слова - цельность в английской транскрипции, там «holo» пишется. Грамма – это фактически отстроенный чертеж, проект, вот это вот означает.

 И вот цельный проект чего-то, то есть голограмма – это проект, назвали фотоплёнка, но фотоплёнка – это плоскостно, а уже в голограмме это объёмно. Это получило широкое распространение, это природное свойство материи рождать такие голограммы. А потом нашли это у человека, когда мозг открыли, что он тоже работает принципом головерсума - версия всех голограмм. Да? Они по точным способам и методам, у нас есть книга «Универсальная Вселенная», она такая небольшая, в онлайн, в электронном варианте часто встречается, где автор не этот изобретатель, это именно о них, об их открытиях. Там было такое довольно интересное описание. Очень полезно почитать, чтобы азы в головерсума вникнуть…

 Поэтому человечество вышло ещё на одно свойство материи, и в данном случае, когда реализуемая голограмма, она реализуется, она тоже рождает некую цельную материю, где в ней может быть много иерархических уровней, связанных между собой какими-то стандартами и т.д., но в любом случае это однродность и цельность.

 И поскольку выяснили это ученые, на мозге человека выявили, что мозг человека таким свойством обладает плюс подтвердили это работой мозга, то получается, что как человеку, так и природе свойственно голографически объединять разные параметры, не очень даже стыкуемые, и в итоге цельный проект складывает для материализации.

 То есть так работает мозг, когда он набирает, вот так цельно сканирует, впечатывает в себе разные параметры окружающей материи, и не все мы даже с вами осознаём, потому что осознание – это тоже наш функционал. Вот это всё за счет головерсума мозга, все эти картинки человек упаковывает, там есть специфические огнеобразы – 11-й, под названием «объём».

 Чем хорош этот объём, как огнеобраз? Он может быть пакованным вот вплоть до точечки в мозге, и там держать записи. Когда нужно, он может разворачиваться на огромное пространство, для него пространство управляемо, насколько нужно, настолько он и разворачивается. Пространство для объёма – это одно из его свойств, потому что оно нижестоящее.

 И когда объём разворачивается, он записывает, объединяется с окружающей средой, именно взаимоорганизуется, и вот этой взаимоорганизацией объемно как раз и записывает все характеристики, параметры воспринимаемого. И тогда что? Спаковывается эта основа в точечку почти в объём, до ядра объёма и хранится в нашем мозге как один из огнеобразов, необязательно физически, который можно в любой момент вскрыть и развернуть картинку, посмотреть и т.д.

 На самом деле у вас сейчас такой функционал очень развит по отношению к 5-ти расовому человеку. Вот эта способность воображать это оттуда, она оттуда начинается. Вот эта способность то, что голограммы управляют образами 11 и 6-ка, для 11- это центровка, поэтому 11 управляет шестеркой.

 Дальше. Допустим, когда человек рождается, он фактически за счёт чувствозрения, слуха фактически, а голограммы бывают разного характера, он насыщается окружающей средой и первично складывает своё мировосприятие. В этом мире есть папа, есть мама, есть семья, есть привычная обстановка, есть характер взаимодействия, общения, это всё в голографию мозга человека записывается и потом по жизни это работает, вот где-то сказала бы на подсознании, когда мы не управляем сознательно этим процессом.

 А мы что делаем? Если нам нужно складывать свою семью, у нас уже есть база не только сознанием записанная, но ещё и голограммой записана: а как семья должна строиться? Это база родительской семьи, в первую очередь, где мы выросли. Понимаете?

 И вот эти матрицы, из которых голограмма складывается вот так нелинейно, друг в друге разномерные матрицы проникают друг в друга, причём динамично меняется, и это все матрицы нашей семьи, в которой мы выросли вначале, первично заполнились. Мы по жизни их можем менять…, но мы складываем свою семью, в первую очередь, опираясь на вот этот опыт образов, образов голографических, как строится семья, как она работает.

 Когда ребёнок идёт мимо красивого магазина с игрушками, вы обратите внимание на детей, их оттянуть нельзя. Яркие там, разные формы игрушек, разные звуки игрушек, они вот так напитываются тем, что есть в этом мире, они же потом это применяют. Я сейчас часто вижу, дети маленькие бегают, иногда они так останавливаются, как бы замирают, ротик раскрыли, на тебя смотрят, на других людей могут смотреть. Они что? Они сканируют своим головерсумом мозга, что есть вообще у людей, потому что люди – это не только родители.

 А потом это применяют у себя по жизни. Это очень важная способность, но умение оперировать голограммами, внутренними связями, чтобы их отстроить, это - способность цельного мозга. И сегодня эта способность уходит в чём-то в 11-й горизонт, но в голове в сумме, как в вершинной тройке, тоже сохраняется.

 И эта способность, когда мы переходим из пятой расы в шестую, то мы уходим от дискретной работы мозга двумя полушариями, где полушариями работа не обязательно скоординирована. Даже если скоординирована, не факт, что полушарие будет как одно целое. Одно полушарие – это одна специфика, у другого – другая. Это старая пятирасовая специфика состояния мозга.

 На самом деле, сейчас природа формирует у каждого человека цельную работу мозга именно головерсумным принципом мозга. Вот этим свойством быть цельным. Почему? Потому что огонь, который мы потребляем, накапливаем, прежде всего, входит в систему «мозг». Кто скажет, почему в мозг, сразу именно в систему мозг?

 Вспомните телесные системы, да? Это не база 16-ти систем, а это именно систем, которые в цельности всего сначала рождается в однородности тел. Это другая градация систем, свойственных телам, всем телам, в том числе физическому телу. Вот у физического тела есть система мозг, самая высокая. Почему именно она принимает огонь?

 *(Из зала): «Фиксация частей там …»*

 Не только в этом. Это будет результатом. Каждая система отстраивается не просто там из ядра, как мы это знаем по стандартам, ещё как-то отстраивается, это всё одновременно идёт выражением частей друг в друге. Система мозг – какая часть? По номеру?

 *(Из зала): « 256-я».*

 256-я. Какая часть у нас есть под номером 256? Что она выражает в физическом теле и рождает систему?

 *( Из зала): «Отец».*

**3-1\_с 1ч01м27 по 1ч24м24\_мозг - это овеществление Отца нами, принцип цельности и матричности, астральная материя\_ набор Екатерина Сараева**

 Как вам вывод отсюда, что мозг наш это - материализация и овеществления Отца нами. Это всё логично, попробуйте возразить. Всё по стандартам, мы так не привыкли смотреть, надо привыкать, значит. Мы-то выразители Отца напрямую, а ИВДИВО Отца, извините, вокруг нас, это - где проявляется Отец. И, в первую очередь, фиксируется мозгом. Что у нас там, в мозге есть для этого? Хум. 4-е выражение Хум.

 Не только в центре груди, это третье, а четвёртое в центре мозга, именно являющее Отца ракурсом огня. Это о чём говорит, о том, что нам надо перестраиваться на взаимодействие с Отцом с физики мозга, центровкой этого мозга ядро огня и синтеза, это более качественно, чем точка Хум здесь. Это Хум ракурса Духа. Ракурсом Света Хум в копчике и ещё ракурсом Энергии под ступнями. 4 вида Хум, старый стандарт, известный всем. Увидели?

Значит, мы начинаем отстраиваться тем, что у нас появляется 4-е начало огонь в теле, раньше этого не было, раньше огонь был в монаде за пределами нашего тела, мы им не пользовались. Дальше, огонь несёт свойство цельности, а огнём Отец является каждому человеку на эту эпоху, огнём и синтезом, прасинтезным огнём и выше. Значит, мы должны, что-то подобное иметь в себе, чтобы принимать огонь в чистоте, в максимуме соответствия, это мозг, ядро синтеза и огня, вот это центральное ядро огня и синтеза, которое больше фиксируется в центре груди, оно должно постепенно перестроиться на центр мозга. Внимание, насильно, это делать нельзя. Вы должны естественно перестроить свой тип, свой вариант жизнедеятельности, на то чтобы изначально из огня складывать свою любую деятельность. Тогда у вас естественно, центральное ядро синтеза, там же огонь у вас будет фиксироваться в мозге, а не в центре груди. Остальные Хум никуда не денутся, они будут лучше разрабатываться.

Для этого нужны тренировки и образ жизни, понимаете, да. Не из Духа, а из огня, не из моего опыта, которое в духе записано. И тогда мы с вами выходим на то, что огонь и синтез достигает цельности, а цельность приводит к тому, что мы начинаем уже в материю фиксировать огонь, в материи человека в теле, прежде всего системой Мозг, на которую фиксируется и ИВДИВО, да. ИВДИВО каждого и ИВДИВО Отца, 192 Часть (неразборчиво) и напрямую с Отцом мы мозгом должны уметь развиваться и очень давно, до начала Синтезов Владыка Кут Хуми сказал, что Метагалактический человек начнётся с мозга. Я хорошо тогда это запомнила, теперь понятно, почему, да.

И плюс по этому факту, сам факт фиксации огня в материи и цельность человека ведёт, собственно, к перестройке человека на жизнь Домом. И сама головерсумная организация человека, она вывела на то, что у каждого человека появился свой Дом, понимаете.

И ещё один вывод, всё это имеет следствие, что человек, входя в такую организацию Головерсума и Домом и становясь цельным с цельным работающим мозгом, он в итоге отстраивает материю не по точным способам, как у нас сейчас идёт в большинстве случаев, одну Часть развиваем, втору. Десятую свойства развивает, там-там- там, а потом это всё можно связать как-то оно само собой природно организуется. Это не достаточно (неразборчиво).

А когда мы матрично организуем материю, где матрица это выявленная иерархическая уже перестройка материи исходящая из цельного огня в материи. Понимаете, матрица, она цельная, она несёт свойство или спосбность материи быть цельно организованной. Плюс обязательно в этом быть цельно организованной. А значит, нам нужно стремиться, обратите внимание, с этого начинает Владыка семинар, нам нужно стремиться перестраивать всю нашу деятельность на принцип цельности и матричности. И в первую очередь эта работа начнётся с мозга, а не по-другому, понимаете.

То есть матрично думать, матрично воспринимать, а давайте матрично восприять, это как? Вот вы сейчас видите здесь всё, что происходит физически, да. Бывает физическая матрица, но вы можете что-то уловить, а что-то не уловить. Вот вы можете уловить какое количество здесь людей, кто здесь сидит, знаете, друг друга хорошо, да, как вы работаете при этом. Но вы это возьмёте мерой своей возможности, то есть воспримите нынешний срез физической ситуации мерой своей возможности. Что способны заметить, то и заметите, что у вас наработано, то и заметите. А когда мы матрично, цельно, если у нас мозги отстраиваются вот как мы смотрим на ситуацию у нас есть цельное восприятие, одновременная иерархизация того, что мы видим и поскольку эти связи иерархически выверенные, как грубо говоря, клеточки развёрнутые. То грубо говоря мы можем не матрично, а первично воспринимать, больше снизу, взять какие-то отдельные данные из этих клеточек, то когда матрица Головерсума достраивается мы понимаем, что здесь не хватает вот этого, вот этого, вот этого и всю полноту картины как матрицы начинаем складывать и достраивать мозгом. Только это надо стараться делать объективно.

Более того, специалисты, это криминалисты, психологи, эксперты они именно это свойства человека знают. Что они знают, допустим, человека-свидетеля допрашивают о каком-то событии, когда ему предлагают вспомнить, что было, он вспоминает, что в нём зафиксировалось, но плюс то, что достроил сам мозг, есть такое свойство. И поэтому когда нескольких свидетелей в одинаковых условиях спрашивают, они могут нарисовать разные картинки в зависимости от того, как мозг способен нарисовать эти картинки. Это зависит от развитости мозга человека, какие у него образы есть и там другие функции.

У нас по жизни так это воспринимается, если говорите с каким-то человеком, он вам не понравился, к примеру, не понравился. Ваш мозг из этого примера, позиции и установки, допишет этому человеку свойства, которые будут усиливать то, чем он вам не нравиться. Из-за предыдущих опытов, из-за разных ассоциаций или на кого-то человек похож, вот принцип схожести, когда мы видим одинаковых людей, мы автоматически и это мозг работает цельно, да, перекладываем внутренний мир знакомого человека на похожего внешне, но незнакомого внутренне другого человека. Автоматически приписываем качества и свойства, которые их больше, и больше объединяли, а это не так истинно, понимаете.

Этот функционал мозга называется цельное восприятие, где клеточки какие-то не заполнены информацией, мозг автоматически заполнит тем, что в нём есть и складывает в итоге это в общее восприятие. Так вот эту способность мозга нужно в мозге развивать, это важно в освоении цельного освоения материи в Доме, это очень важно, в том числе начиная с астральной материи. (неразборчиво). Это не такая простая материя на самом деле.

Дальше, эта способность, нужно развивая отстаивать свой мозг на данные мироздания истинные, а не то, как наш опыт складывает, то, что можно легко ошибиться. Думаю, вы это понимаете, да. И тогда, мы сможем в итоге не из своего опыта достраивать, а наиболее полно сканировать окружающую реальность, более того в перспективе учиться менять голограммы мозгом своим, перестраивать их взаимосвязи, перестраивать на большую мерность, допустим при другой цели этой голограммы, как проект будущей материализации. И отсюда у нас будет получаться изменить собственную материю ниже, чем Головерсумы, нижестоящую для Головерсума. Если Головерсум это 59, то 58 материальных выражений, это практически человек у нас весь меняется. Согласны, из 64-х. То есть фактически управлять голограммой, уметь её перестраивать, причём, не меняя объективные взаимосвязи с окружающим миром. Ну, допустим, лечить себя.

*А как это происходит?*

Так и происходит, но вопрос, что это не простроено понимание, это не освоено, как метод. Это на самом деле очень серьёзная такая перестройка себя.

*Голограммы можно менять, получается, да?*

Да! Давайте, не так простенько это воспринимать. Мы с вами знаем практику эталонных голограмм, когда одна голограмма заменяет действующую. Если она правильно встраивается, она насыщается необходимой базой данных, то какой-то орган это голограмма чего-то, допустим, да. Какой-то орган или система начинает функционировать по-другому, это реально работает. У меня, например, Владычица Свет начала еще до начала Синтеза делать в реанимации. Но давайте так, голограммы вы меняете только свои, у меня было право, было поручение работать с детьми. По этому праву я могла без родителей менять голограммы у детей, у новорождённых детей, чтобы они легче выздоравливали. Допустим, голограмма мозга, голограмма там какого-то органа, меня, я фактически сдала экзамены Отца тогда Виталию. Но вот эта способность, поэтому это поручение стало возможным. Но дело в том, что, по ходу приживаемости этой голограммы могут быть изменения, процент эффекта может снижаться. Тем более у нас взрослых, у детей там Свет напрямую работала, а мы уже, это всё от нас зависит. Свет в такой степени как к детям уже не вмешивается.

Поэтому у нас эта практика, я бы сказала, это слишком легко была воспринята, она реально работающая, но то, как мы её исполняли, не понимая всех механизмов, получается, что мы, грубо говоря, исказили значения и возможности человека этой практикой. То есть до голографического обмена ещё нужно было дойти и сейчас это 11-й горизонт организации материи, давайте, так, по-настоящему, это одиннадцатый. А, извините, а если, мы до 3-го не особо доходим. А голограммы Головерсума, фактически, это голограммы огня. А если мы особо не управляем огнём, то у нас эта практика будет иметь минимальный процент отдачи. Эффективность будет низкая.

Или тогда повторением этот процент расти или вообще у нас не получается, давайте так.

Вопрос из зала, неразборчиво.

Здесь, вопрос не эталонов, здесь вопрос голограмм, эталонная голограмма, на первом месте голограмма.

*Допустим, мы вдвоём можем по-разному воспринимать эталонную голограмму?*

Во-первых, все эти эталонные голограммы строго индивидуальны, такого у тебя не бывает, чтобы чужой эталон тебе присоединить. Раз, потому, что мы все разные. Это обязательно, также и Аватары работают. Прежде всего, эталонные голограммы ими работают Мория и Свет, по-прежнему, хотя и другие Аватары, Себастьян Вероника этим занимаются или, допустим, не Савелий Баяна, а выше на шаг, Савва Свята. Вот эти тоже ребята, там же галоническая материя у них на горизонте, они тоже этим занимаются. И плюс ещё те Аватары, которые ведут, Александра Тамила, по-моему, ведут Головерсум, там тоже это всё есть. Вопрос в том, достигаем ли мы своей способностью задействовать и принять эти голограммы, чтобы они стали нашими. Готовы ли мы, они то лепятся, но потом структура рассеивается. Потому что мы живём чисто обменом, ты мне, я тебе, это голограмма не усвоится в полноте, это маленький, маленький процент. Понимаете, о чём речь идёт. Здесь вот это очень важно.

И вот эта способность материи быть цельной, иерархизированной и матрично отстроенной, матрица в основе голограммы обязательно имеется, да. Вот эта спопосность начинается с третьего горизонта. Мы ещё дойдём до голограмм, нам надо ещё базу взять, чтобы увидеть образ, ну хотя бы узнать, чем живёт астральная материя. Все материи третьего горизонта по-разному глубоко, обязательно все эти условия с собой несут.

Увидели, вот таким ракурсом. Поэтому, очень интересная тема на самом деле, и очень новая для нас.

*Получается для каждого своя эталонность, в своём многообразии.*

Что эталонно, что голографически, да, обязательно, только для каждого своя. А мы не развиваем материю соседа, я так скажу, мы не развиваем какой-то универсальный орган, свойственный всем. Свой орган развиваем, согласны? Мы его складываем, формируем, эволюционируя, исторически долго, долго развиваем свой, нам свойственный неповторимый. По-другому, просто быть не может.

Есть общие вопросы, которые свойственны всем людям. Теже эталоны состоят из синтеза фундаментальностей характеристик, вообще-то. Вспомните, что такое эталоны, да. А есть вопросы специфичные, у каждого человека есть ряд параметров, которые обязательно свойственны всем, для какой-то Части, для какого-то органа, а есть своя специфика. А есть условия существования, где это специфика как-то не полностью проявляется, значит, человек неповторимый для себя. Я другое хочу сказать, когда вы увидели, когда мы переключаемся на третий горизонт материи, складывали деятельность третьим горизонтом, вы должны быть цельны Домом, это обязательно, да. Мы должны быть иерархизированы правильно и это всё должно быть совмещено цельность и иерархизация.

И в итоге фундаментальность материи на основе чего наша материя на третьем горизонте складывается, называется матрица. Самый простой вариант двухмерной матрицы это вот эта табличка, не табличка, сеточка такая.

Я не просто сказала табличка, 4 на 4, 8 на 8, вот эту сеточку, клеточку заполнить как угодно, это не обязательно будет матрица. Матрица сама по себе должна быть функционирующей, и то, что в узлах клеточки, то что заложено, в вертикали клеточки, в горизонтали, их диагональ это строго должно быть объективизировано, выверено, тогда она заработает. До этого это будет нагромождение разных параметров, которые не точно, не иерархично не связаны, то есть фактически меду собой. Или если, связаны, дают нам не тот результат.

Вот эта раскладка, какая материя должна быть достигнута, по итогам организацией нас с какими-то условиями, с каким-то ракурсом материи, допустим, с астральным видом материи, с третьим видом организации материи, вот это всё в матрице изначально есть, гипотетически, но это должно в нас появиться. И таким образом, мы матрицу осваиваем как таковую. И матричное восприятие, взять, сканировать всё в целом, потом в целое сложить как единое целое, да. Потому что каждая матрица она является составным элементом более высокой, более многомерной матрицей и включиться в следующую по мерности матрицу это еще одна задача и сложность. Но чтобы дойти до вот этих действий, которое собственно, строит Вершение, Головерсум реализует вершение, где в базе у него матрица, а огонь динамит эти разные матрицы, пахтает, рождает голограммы, как многомерно, не линейно связаны между собой разные матрицы, в динамике это голограмма. Фактически достигая той или иной голографичности, голограммы точней, мы достигаем проекта. У нас на этом горизонте еще Организация План Синтеза находится. Мы достигаем проекта материализации, по этой голограмме идёт строгая материализация вплоть до вещества. Понимаете, таким образом, мы управляем материей, её осваиваем.

И вот это то, что записано в голограммах, они также цельны и формируют наше вещество, в полноте развитое вещество. Более того, на этом этапе мы начинаем осваивать Дом из-за принципа цельности. Но чтобы дойти вот до этой сложной вершащей деятельности, нам необходимо постепенно осваиваться и осваивать три предыдущие шага, тремя Частями, тремя огнями, хотя в основе у них тоже будет матрица, но глубина разработанности матрицы, она будет разная у них. Самая маленькая такая она будет у чувств.

Я вам предлагаю, для того чтобы научиться действовать третьим горизонтом, начиная с астральной материи, правильно, нам необходимо освоить что, вначале Чувство и вначале Души, потому что у всех этих Частей могут быть чувства, но вопрос в том, что они очень разные бывают. Чувства не обязательно верные, чувства не обязательные ведущие нас в соответствии к Отцу и правильному встраиванию в окружающую реальность. Согласны? Согласны.

**3-1\_с 1ч24м24 по 1ч51м54\_переосмысление части Душа, как она действует\_ набор текста Аватар Плана Синтеза ИВО Алла Рябенко**

Вот так настраиваясь, попробуйте увидеть, что с чего мы с вами начинаем, да. Начинаем элементарно с того, что нам известно, переосмыслять. У нас есть часть Душа, согласны. Что у неё есть? Что вы можете сказать о Душе? Давайте поговорим по душам или о Душе, да. Я не верю, что у вас знания закончились. Душа она есть, правильно? Есть, хорошо. Это даже сейчас учёные знают, между прочим, все психологи знают, что Душа есть. Причём это очень чётко знают, но нам этого мало. Чем она строится, вот она цельная в начале.

*Из зала: «Шар духа».*

То есть специфика Души - это всё-таки организация духом. И Душа исторически возникала из взаимоорганизованного накопленного духа, когда она могла сложиться, спаяться в цельный дух, сгусток духа уже в материи вышестоящим запредельным огнём, например, Монады. То есть, этого опыта духа должно быть достаточно, и дух должен быть более-менее человечный с записями человеческими для того, чтобы Душа, как будущая часть человека, у него сформировалась.

У животных этого процесса нет. У них есть чакральный процесс роста, где чакра - это система, любой дух он призван системно всё организовывать, взаимосвязывать и функционировать, да вот. Поэтому чакры есть у животных? Есть, вон Виталий рассказывал, собачка да вот так по позвоночнику чакры и даже в хвосте там продолжаются. И вот чакрами они задействуют, ну это система организатор, но это не цельная часть Душа. Цельной частью Душа мы выражаем и продолжаем Душу Отца, подобное от подобного, помните. У животных этого нет, вот. Что ещё свойственно Душе? Что у неё есть, это может и в чакрах быть отдельным вариантом и в целом в Душе?

*Из зала: «Чувства».*

Чувства, да. Что такое чувства?

*Из зала:*

*-Частность.*

*-Фундаментальность огня, во-первых*.

Фундаментальность огня, да. А что такое вот эта фундаментальность огня чувства? Всё равно не уйдёте от этого ответа.

*Из зала: «Материя».*

Это не материя. Как частность это уже материя, да. Но тогда специфики её нужны, потому что у нас много таких частностей, 64 вида нам нужна третья. Чем интересно чувство?

*Из зала: «Отпечаток какой-то».*

Чего?

*Из зала: «Какое-то событие».*

События, ситуации идут вокруг, да. Мы их чувствуем.

*Из зала: «Это реакция получается на что-либо».*

Вот реакция на эфире, так чтобы не путали. Это эфирное свойство материи реагировать на что-то подобное, что меняется. Это как изменения, которые вызываются в ответ на какой-то раздражитель.

*Из зала: «А как слепок можно».*

Ну, слепок как-то грубовато звучит.

*Из зала*: «*Это обработка информации из внешней среды»*.

Это обработка информации, да. То есть, чувство это частность складывается по итогам чего? Записывания информации внешней при взаимодействии с окружающей средой, все части третьего горизонта взаимодействуют с окружающей средой, но только по-разному глубоко, вот. И вот когда мы настраиваемся просто после эфира на астральную среду, мы, прежде всего, получаем от неё прям вот таким слепком, вы правильно говорили, я б сказала такой цельной записью вот, в зависимости от того, сколько энергии чувство может вместить, минимально энергия.

Значит энергия чувства такая астральная энергия, психическая энергия, так лучше сказать, да, вот. В неё записывается какая-то база данных. Эта база данных называется информация, скачанная или выраженная, отражённая, сканированная из окружающей среды. Но поскольку это энергия астральная, она имеет свойство сорганизовывать нас с окружающей средой и сорганизовываться с другими прежде выработанными чувствами внутри Души. Понимает, да?

Вот, в целом Душа что делает? Она собирает все вот эти астральные взаимодействия, то есть помимо самой информации, чувство несёт вот такое свойство материи чувствительное, тут по-другому и не скажешь, да, вот как материя организуется в той или иной среде, во взаимодействии с той или иной средой. Увидели?

 И вот эта способность не реакции, а я бы сказала взаимоорганизации, это немножко разные вещи. Тогда мы не просто реагируем, знаете как безусловный рефлекс, у нас в институте были лягушачьи лапки живые, мы изучали воздействие тока на нерв, и когда эти лапки дёргались. Варварство конечно, но это запомнилось, вот. Так вот мы не просто как вот эти животные должны вот так вот реагировать, когда в нас природой заложена эта реакция, мы должны управлять взаимодействием с окружающей средой. Это больше чем реакция- ответ Души, это взаимная организация Душой, взаимный отклик, только организующий отклик Душою на то, что воспринято было из вне. Понимаете?

Вот и взаимосвязыванием, не только насыщение внешним внутреннего и внутреннего внешним, а идёт ещё что- срабатывание каких-то законов, в зависимости от того какой у вас дух, по каким законам существует и как он может взаимоорганизоваться с другим духом, грубо говоря. Грубо это не значит, что это всё так работает, но вот у вас Душа действует по законам, то есть если она состоит в специфике своей из духа накопленного, а этот дух накопленный значит уже организован по каким-то законам. И чем что у вас есть вы в основном и чувствуете, динамя духом, взаиморганизуясь духом с окружающей средой и то, как это реакция, не реакция а действие взаимороганизации сложено по определённым законам, вот такая запись информации у вас и получается.

Поэтому мы смотрим на одну картинку, а видим разное, на самом деле. Понимаете? Потому что то, как наш дух организуется с окружающей средой, у всех это происходит по разному. Есть такое? Есть, вот. И в зависимости от того, какие у нас складываются записи по итогам в чувстве достигнутом, вот это всё чувство добавляется в опыт нашей Души. Помните, рисунок информации идёт в зерцало Души, вот, а сам заряд дух встраивается в общий объём шара духа Души, вот и у нас идёт восполнение ещё одной способностью соорганизовываться с окружающей средой.

Как только у вас дух меняет свои законы и свои записи, у вас меняется характер взаиморганизации с окружающей средой, и вы уже получаете другую информацию по взаимодействию с нею. Примеры очень простые. Жили вы, были до Синтеза, психически допустим не всегда сформированным и устойчивым человеком, я например, про себя говорю. Я могла очень активно бурно реагировать на события происходящие, иногда обижаться, иногда плакать, иногда там наоборот не реагировать, то есть очень всё было по-разному вот. И в итоге получалось набор одной информации определённого характера для меня свойственного, как чем я вообще Душою чувствовала весь мир, срез Души по отношению ко всему миру, соответственного из того что я изображала из себя в этот момент.

Тогда идёт перестройка человека, человек меняется, растёт, совершенствуется, у него вырастает человечность, он становится более устойчив огнём, он вырабатывает разный новый функционал, у него меняется центровка, например из третьей на четвёртую, пятую, а то и шестую центровку, а то и выше, вот. Я имею ввиду по видам материи, по частям это высокая центровка шестая допустим, всё видеть сутью, извините, кто из нас это умеет делать, вот, то реакция Души, с учётом такого организованного духа на весь окружающий мир, будет меняться.

И вы будете на свой опыт смотреть в прошлое и думать: «Как это я себя вёл неорганизованно, сейчас как-то получше получается». И информация, которую вы скачиваете, она будет совершенно другого рода, есть с чем её организовать собою. Но плюс это ещё в Душе вырабатывается тем, что у вас реально начинает работать отстроено окружающей материей большее количество чакр. Понимаете?

И вы считываете, сканируете, организуясь разными материями, когда разные материи выражаются в Душе, вот то, что свойственно этим материям, и всё равно это работа Души. Вот это понятно? Понятно.

*Из зала: «То есть мы организовываем мозгом, то есть меняется в результате голограммы».*

Мозг всем этим управляет.

*Из зала: «Мозг всем управляет».*

Если Душа управляет, это тяжело так жить сразу говорю. Душевный человек - это замечательно, это по-человечески, с Души начинает формироваться человек, дух обособляться, но этого мало для того, чтобы управлять окружающими ситуациями, понимаете. Все остальные материи их много, тогда они неуправляемые и, в общем-то, мы живём спонтанно, в зависимости от того, куда ветер подул, всё равно.

*Из зала: «А в среднем, если взять, допустим, по Дому сколько в среднем чакр рабочих?»*

Не знаю, ну сейчас сканируй просто. Спроси у Владыки лучше, сканировать нечем, а вот у Владыки спросить можно. Чакр много потому что.

*Из зала: «Ну, чакр много, но не всеми мы, как говориться, действуем».*

Это от чего зависит, сколько частей у нас разработаны и скоординированы с Душою. Сколько в среднем дееспособных частей по ИВДИВО? Ну уже за 64 выходит на самом деле, но вопрос это чакры, касающиеся ИВДИВО-тела, это один вариант, да. Или это чакры, начиная с базовых 64 частей. Человек начинает расти с базовых 64-х частей, в общем туда в ту сторону думаем.

*Из зала: «Я вот слушала лекцию тоже специалиста по восточной медицине, не про эту тему, но сейчас, говорят, что сейчас 112 чакр, ну это человеческие, то есть не в Синтезе».*

Это их вопросы. Давайте так. У нас есть стандарты Отца, выше стандартов мы ничего не знаем, поэтому на них ориентируемся, а кто там насчитал сколько, это их вопрос.

Люди растут - это замечательно, они видят реализацию, включённость дополнительных чакр,112 вопрос, что они воспринимают. У нас проблема восприятия, если человек не перестроился на реальностную систему из плановой, а это сложно сделать без Синтеза, на самом деле сложно очень, вот, то человек начинает чакры видеть как где и как что?

*Из зала: «Как информацию, наверное».*

*Из зала: «Как свет, да?»*

Если он видит его на втором плане чакры, что он видит? Он видит энергетические центры. Вопрос, что он видел?

*Из зала: «Эфир».*

Он видел эфир, куда выражается Душа и какие-то там, может быть, активации вызывает, или он видел реальный астрал? Реальный астрал это третий план, для пятой расы это манасический план. Понимаете? И то, что на астрале, на манасе было раньше, это сейчас ментал. Да?

Вот сейчас это отдаётся старым опытом в астральную материю. И умение вот эти чакры и записи информации образовывать, это астральная работа, раньше считалась ментальная вообще-то. Поэтому у нас разные понятия в пятой расе и сейчас, что такое ментальность, и что вообще есть весь этот опыт. Вот эта схема не забываем, это всё должно срабатывать. Есть такое? Есть.

Тогда вопрос следующий, ну в целом как же душа работает? Как мы должны включаться в астральную материю, прям всё, что есть в Душе, попробуйте задействовать, описать. Зачем всё, что мы знаем по стандартам нам необходимо. Зачем зерцало, зачем сферы-оболочки, какие бывают чувства. Вспоминаем третий синтез.

*Из зала: «Чтобы соорганизоваться с окружающей материей».*

Душою мы чувствуем окружающую материю, да. Вы всё это знаете, вы просто не молчите вот. Значит, когда мы чувствуем, да, мы чувствуем в пределах действующих чакр, а каждая чакра настроена на выражение соответствующей реальности и даже вида материи, вот. Значит сколько чакр, ну как минимум видов организации материи и видов материи мы с вами задействуем вот.

При этом каждая чакра по-разному работает и по-разному записывает информацию, потому что виды материи выражаются в чакрах разные. В четвёртой чакре будет ментальная материя вперемешку с астральной, а в третье чакре строго астральная материя, а во второй чакре будет астральная материя впермешку с эфирной, поэтому процессуальность, которую вызывает каждый разный вид материи в чакре тоже будет отличаться.

Поэтому вот этой разницей мы и настраиваемся на соответствующие виды материи или даже виды организации материи и типы материи вот. Поэтому вот это один такой момент. Когда мы чувствуем, что происходит? Помните, чакры как системы, давайте сюда посмотрим, они что- лепесточки имеют, некоторые не все, но имеют, лепесточки вибрируют с разной частотой в разной чакре. Зачем это? Чтобы разночастотную энергию или энергетику хотя бы привлекать к себе. А в ней в этой энергетике будут записи об окружающей среде. Что из окружающей среды мы привлекаем, как вообще устроена окружающая среда? Не думали никогда об этом?

*Из зала: «Мы из окружающей среды привлекаем информацию».*

Это потом она сложиться синтезом всего привлечённого.

 *Из зала: «Наверное огнеобразы третьего горизонта».*

Вот. Окружающая среда состоит из огнеобразов. Огнеобразы - это частности, которые выработали на астрале, допустим, чувства всех людей планеты. Понимаете? И они перемешиваются, они там в разные слои делятся, иерархизируются в уровни эти чувства, но всё равно это всё чувства. Главный огнеобраз - это атом. На самом деле, все огнеобразы могут строить астрал, бывают развитые чувства: ментальные чувства, причинные, буддические и у нас будут что, молекулы астральные, дальше элементы, точки, точки искры и так пошли дальше. Да?

Вот представьте, что окружающая среда это взаимосвязанные огнеобразы, самый внешний вариант восприятия, но взаимосвязанный видами организации материи, то из чего состоит каждый огнеобраз туда вид материи, астральная материя, ментальная, причинная входит, в данном случае астральная вот главная для всех да вот. Как взаимосвязано это определяет вид организации материи, плановая взаимосвязь это одно, присутственное это другое, реальностная взаимосвязь ещё более глубокое и уже выражает объективку от Отца, присутствия, планы- не факт. Понимаете?

Вот и тогда получается, мы напитываемся всеми этими записями, всем содержимым, принимаем в себя огнеобразы и фактически вот так вот поскольку на астрале цельность, я вам для этого цельность показывала, что она там есть обязательно, вот так вот все эти взаимосвязи огнеобразов впечатываются в нас, когда мы правильно также организуемся, как данный вид организации материи, например третья реальность планеты.

И если у нас Душою, духом накапливается функционал, свойственный третьей реальности планеты вот, мы очень начинаем легко взаимодействовать с этой окружающей третьей реальностью планеты, сопрягаемся, вот так вот взаимно организуемся, динамика у нас появляется согласованная, скоординированная, и, благодаря этой координации этих всех функций, движений духа, у нас идёт и впечатывание рисунка этой среды в нашу энергию Души, и получается чувство. Понимаете?

Это чувство слепком тут же бежит куда? В зерцало Души, вот по центру Души, на экваторе зерцало Души. А зачем это зерцало Души? Оно собирает всю накопленную информацию в нас, понимаете. И тогда что, этой информацией мы понимаем, а чем Душа оперирует, чем она жила. Дух вот этих взаимосвязей организаций накапливается в тело Души или в тело чакры, как одной из систем вот, и мы получаем что, дополнение к организации нашей Души.

Но когда вот эта организация окружающей материи входит в нас, сопрягается с нашим же накопленным в Душе, на астрале складывается не реакция, а отношение к тому, что новое входит в нас. Оно нам может нравиться, может не нравиться. Но поскольку мы Душою всё- таки распознаём информацию вот, вот эта информация как таковая плюс вот это само качество чувства этого, самоорганизация динамикой духа вызывает у нас положительное принятие вот. Если это полезно нам вдохновляемся, заряжаемся и так далее.

Вызывает отрицательное восприятие, если у нас подобный опыт ассоциировался с отрицательным каким-то эффектом, да вот. Ну человек боится испытывать чувство любви, почему? Обжёгся когда-то, он боится открыться в любви, вот чувство любви он боится воспроизводить. Любить может, потому что любовью занимается сейчас высокая часть, а вот чувствовать любовь не хочет, больно, печальный был опыт и тому подобные вещи. Кстати, в погружениях очень часто встречается. Это блоки, которые вызывают не совсем корректную работу Души. Увидели?

Или допустим, веками в духе у нас же дух долго уже формируется, да, были накоплены опыты, несвойственные человеку и нижестоящие. Кем мы только не воплощались, ну на перерыве сейчас рассказывали да, вот и что мы там могли накопить- злость, агрессию, зависть, такое негативное отношение к окружающему миру.

В итоге, когда на этот негатив приходит ещё одна информация, она может усиливать этот негатив, смотря какая она, может его гасить, если это новое, мощная, преодолевающая этот негатив информация, а может активировать и растить, если мы притянули по подобию какой-то отрицательный слепок, нечеловеческий слепок информации из окружающей среды, например от другого человека. Наполнились негативными чувствами и эмоциями, различить от своих не смогли, не мы воспроизвели этот негатив, но мы его приняли в свою Душу, усвоили, записали и уже живём с учётом этого негатива. Чувствуете? Мы очень сильно взаиморганизованы с окружающей средой, как в положительном значении, так и в отрицательном. Есть такое? Есть.

Вплоть до того, что рождается ребёнок чистый- чистый, записей в Душе мало, а родители живя вокруг него в семье, изображают образ жизни «если не поругаюсь, то не живу» называется. Бывают такие? Очень часто бывает. Я почему-то сейчас летела, в аэропорту было много злобных людей на удивление. Не знаю.

*Из зала:*

*-Дети потом стягивают на себя.*

Дети стягивают эту матрицу, заполняют матрицу своей жизни накоплениями этими от родителей, они чем от родителей-то насыщаются до 16лет, вот, а потом этим пользуются как своим достижением, и на весь мир смотрят сквозь эту матрицу злобно как и родители. А их способность Души не всегда в этой ситуации реализуется, может частично гасить негатив родителей, могут родители положительным насыщать, а у человека Душа, ну ребёнка, злобная по сути и он эту программу не преодолевает даже родительским воспитанием, и он вырастает более злобный, чем родители.

Я беру только одно свойство злобное да, а на самом деле их много. То есть помимо смотрите, то есть помимо того чувства нам нужны как источник информации, чтобы мы ориентировались в окружающей среде, Душа ещё обрабатывает эту информацию с точки зрения выработки отношения к ней. Отсюда чувства Души любви, ещё разные- разные, палитра большая, и положительное и отрицательное в Душе есть. У вас по-разному, смотря какой набор этих чувств, понимаете?

А то, какие чувства могут вырабатываться, определяет вот эта центральная матрица, её не было в пятой расе, а я бы сказала она фактически является следствием развёртки аж метрики вашей: кто вы по своей материи. Но если брать матрицу да, то в зависимости от того, как вы на этом этапе организуетесь по какой матрице, у вас так чувства между собой будут взаимосвязываться. Если матрица маломерностная вот, то вы и будете чувствовать небольшое количество разных мерностей вокруг и материй, видов организации материй и упаковывать эти чувства в не особо глубокого человека. Согласны? Маломерностное, 100 мерностей на мой взгляд это маловато, я имею ввиду внутреннюю мерность, на самом деле нужно больше, это далеко не предел. Если у нас у Отца объективная первая реальность, ну лучше сказать высокая цельная реальность она тоже на планете фиксируется в Метагалактике Фа, она имеет 4096-тимерность. У нас, мы можем жить трёхмерно на физике, значит из 4096 характеристик, которые можно одномоментно сканировать, мы расшифровываем только три, какие успели взять. И вот таким ограниченным восприятием, чувствуем Метагалактику. Понимаете? Вот, понимаете.

*Из зала: «А если вот мы сейчас стяжали на Синтезе метрики архетипов материи уже от Отца, то есть и пошли нижестоящие, допустим, ну, в ту же Метагалактику Фа, получается к нам уже будет притягиваться информация более высокая, если мы этим возжигаемся».*

Вопрос не в метриках, нам эти метрики наполнили строительным материалом, должна быть развёрнута на третьем горизонте матрица, которая на тройке собирает разную базу данных, того что есть и притянулось к нам. И от того, что матрица собрала и от того, какая она и по мерности, и по разным другим показателям, и на какую тему, у нас и будет чувствование по подобию.

**3-1\_с 1ч51м54 по 2ч12м00\_пример тематической матрицы-выбор вуза ребенка, здоровье и нездоровье души\_ Самал Кусаинова**

Понимаете? Я вам сказала есть тематические матрицы, есть такое, древний такой расклад ещё с первых синтезов, пример, вернее, когда мы с вами по жизни взволнованные темой какой-то.

Ну, допустим, в прошлом приездом в Темиртау, там у одной дамы было личное событие по жизни, она вот вся в этом. На следующий день в синтезе была вот в этом событии. Эта, или, допустим, у каждого из нас есть какое-то главное событие идущее, ну главное для нас, которое есть вокруг нас.

И, ну, допустим, наш ребенок выбирает ВУЗ, так чтоб нас задело. Скажите родители могут в этом быть безразличны? Нет, они обычно в этот момент находятся в стрессе. Потому что понимают, что это решается судьба ребёнка вот в эти месяцы. И когда родитель ищет, а каким вообще ВУЗом может ребёнок вырасти и реализоваться, то, где бы он ни был, в какой-нибудь ситуации он ни был, вот фоново доминантно эта тема.

А в Душе это как матрица, собирающая информацию на эту тему у него главенствует. То есть ребёнок приходит, вы как родитель приходите, допустим, в театр чтобы вы не смотрели, вот эта вся тема у вас связана с вашей доминантой, с матрицей поступления вашего ребёнка в ВУЗ. И любую возможную информацию вы задействуете, чтобы понять, а как ему определиться с выбором. Или вам определиться с выбором, смотря кто решает. Понимаете?

Вы приходите на работу, совершенно другая обстановка, у вас там производственные какие-то процессы. Вы в любом случае смотрите это сквозь призму доминантной матрицы вашего главного события, ситуации по жизни: поступление ребёнка. И в любом случае, знаете, это показатель, когда вот, чтобы вы ни делали, вы переводите разговор на соответствующую тему.

Это может быть ваша личная ситуация. Например, много лет женщина пытается выйти замуж. И чтобы она ни делала, она приходит на работу, она в первую очередь замечает мужчин и примеряет, смог ли бы этот, этот, этот быть моим мужем.

Это автоматизм складывается. То есть она чувствует, она сонастраивается, у неё обязательно должна это показывать и выходить замуж и на всех вешается.

Вообще не об этом речь, не внешнем поведении. Я о том, что матрица, если она где-то затрагивает соответствующую тематику, свойственную вам, она начинает стягивать информацию, если у неё цикл мужчина. Значит, она со всех мужчин будет стягивать информацию, какие мужики бывают и как это будет потом выражаться в моей семейной жизни. На эту тему. Согласитесь. Если у вас реально есть потребность выйти замуж, если вы реально этого хотите.

Если вы не хотите, вам всё равно, вам итак хорошо, понимаете, о чём речь? А вот те, именно кто хотят, куда бы она ни пошла, она в троллейбусе, в автобусе будет автоматически чувствовать мужчин и будет стягивать на себя о них информацию. Она будет смотреть на семейные пары и будет понимать, а как вот строится семья, набирать эту информацию.

И пока эта матрица, соответсвующая мерность не заполнится правильными данными таксончиками (03:44), чтобы все были иерархически связаны между собой, пока эта матрица не схлопнется в одно целое ядро темы «а какой бывает замуж», эта дама не успокоится, эта тема у неё не закончится. А для этого там или опыт какой-то приходится проходить, да, или какие-то.

Или надоедает ей, она успокаивается. Потом вдруг оказывается я подумала: зачем мне вообще замуж выходить? И успокоилась.

У неё матрица полностью заполнилась, и она на основании этого результата сбора данных сделала вывод, что ей замуж не нужно, точнее замужество. Понимаете?

Бывает другая, что ей наоборот нужно дальше продолжать искать, но как-то по-другому переосмыслить эту жизнь.

*Из зала: «у родителей одна матрица, у ребёнка своя».*

Тем более идёт противостояние. Если у неё не набрана матрица, она не согласна с тем, как живут родители. Она должна свою матрицу сложить и желательно ещё в юном возрасте, чтобы не попадаться потом на неправильные поступки, неправильные внешние интерпретации данных: а как мужчина себя ведёт.

То есть, чем больше, чем более многомерна матрица, тем более плотно она упакована и насыщена более или менее объективной информацией, тем объективнее картинку складывает вплоть до голограммы Душа. Но голограмма не Души, а туда вот повыше в частях, да. А что такое ситуация выйти замуж? А какая она бывает эта ситуация? Какие у неё законы какое должно быть замужество, чтобы оно было счастливым? И чем больше этих данных, а это значит, чем более многомерна матрица, тем что? Реальнее получается качественно выйти замуж.

*Из зала: «А ребёнок как может противостоят матрице родителей?»*

У человека разное накопление Души, не всегда соответствующее родителям. И родители по-своему отстроили семейную жизнь, да? А вам что-то не нравится, вы сказали не буду я так жить, как мои родители.

Я в своё время тоже так сказала, причём я это сказала лет в пять себе. Представляете? Вот сколько себя помню, я говорила: так вот это буду делать, это не буду делать, у меня вот тут вот срабатывало непонятно что. И в итоге я не особо зависела от матрицы родителей, потому что в духе была какая-то своя, скорее всего, более высокая матрица и мне легко вот этот образ-стереотип удалось преодолеть. Понимаете?

В других накоплениях это нелегко преодолевалось и так далее. То есть человек в итоге имеет цель собственную дух реализовывать, собственную жизнь по плану Отца реализовывать, и опыт родителей нужно применять как опыт, но уметь дорабатывать, обрабатывать. Но этим занимается не только Душа. Увидели? Примерно так.

Вопрос: а что же такое здоровая Душа? Что такое нездоровая Душа? Чем это проявляется? Почему нездоровье может присутствовать в нашей Душе.

*Из зала: «Маркировки, установки…»*

То есть, есть опыт Духа, который противоречит современным отцовским стандартам человека. Не важно, где это было достигнуто и накоплено. Понимаете? Мы жили в разных ситуациях. И вот этот опыт, он требует, то есть он вызывает реакцию Души, вызывает интерпретацию информации Душой, а Душа считывает информацию с зерцала. Картинку вот воспроизводим, отношение уже по вот этой итоговой цельной информации всей Души. И в итоге вот эти все записи, рисунки Зерцала Души они могут быть очень разными, не всегда по стандартам человека, на самом деле, это так.

И у нас бывает, вернее, плохих людей не бывает на самом деле, есть разный опыт и разные выражения нас в разных ситуациях. Есть люди менее стойкие там Воли, есть более стойкие. Возникает сложная ситуация, кто-то там пугается, пасует, выпадает, ничего не делая, допустим, не преодолевает ситуации, идёт по её пути. А есть совершенно обратные опыты получается.

То есть у всех у нас, знаете, как вот эта вот матрица в зерцале, а если брать её в целом, то на самом деле это Униматрица, как множество разномерных матриц в одно целое сложено, потому что Зерцало там много слоев имеет. И в каждой чакре Души есть своя по мерности матрица. Так вот на самом деле там очень разнообразные у всех накопления в этом Зерцале Души. И там есть то, что, от чего нам можно будет избавиться.

Поэтому вот эти проявления, когда складывается подходящая ситуация, соответствующая какой-то клеточке с негативными записями, а вот это проявление и вылезает наверх, и мы проявляем злобу, агрессию, допустим, проявляем некое состояние чувства соперничества.

Это бывает явно, бывает не очень явно, это может быть выражено внешне, продолжено словами, поведением, а может быть и не выражено, но факт то оно присутствует. Поэтому каждому лучше собою смотреть свою Душу: а мы кто и каковы там. Увидели? Вот. Это - раз.

Но, чтобы преодолевать, нужно понимать, а куда мы растём, как должна быть сформирована здоровая Душа в противовес тому, что у нас имеется. Или просто ещё более здоровою Душою стать.

Более того, как мы должны научится действовать Душою в этом мире, в Доме у Отца, причём как Человек Метагалактический минимально. И какие данные должны быть у нас в Душе, чтобы правильно мы сонастраивались с окружающей средой, потому что главная цель части Душа соединить, взаимоорганизовать с окружающей реальностью. Первая часть, я имею в виду что как третью часть.

Первая часть, тут же Образ Отца или Физическое тело, это можно сопрягать. Просто утверждает мы таков, и формирует нас по Образу и Подобию, здесь не обязательно взаимостроена с окружающей средой.

Вторая материя эфир. Вторые части обучают нас чего? Взаимности, взаимообмена, проникновения, насыщению окружающей реальности, но не обязательно взаимной организации, понимаете, да? Тогда у нас возникает ощущение.

А третья часть уже строит в этом, вот она продолжает все первые: я по Образу и Подобию такой, я вхожу в каком-то масштабе во взаимный обмен с окружающей средой, но потом то, что я делаю с той субстанцией, которая поступает в меня, я должна её как-то организовать в себе и вокруг себя. А это уже третья материя делает.

Вот цель астральной материи минимальная: встроить нас в окружающую реальность, причём встроить нас так, как эта окружающая реальность устроена, максимум наших возможностей, максимально по-человечески, причём, преодолевая негативы, перестраивая на более качественную организацию, но развивая положительную взаимоорганизацию с окружающей среде. То есть сразу несколько таких вот целей в одной они должны быть присутствовать. Увидели?

И как вот эту способность Души встраиваться в окружающую реальность вы можете развивать и растить, я имею в виду чисто практическое действие. Мы их можем не почувствовать, если чакры спят на эту тему. А вот уже то, что есть. Мы как-то встроены в этот окружающий мир, то есть цель, с одной стороны, качественно встроится тем, что есть. Это одна цель.

А можно другую цель поставить. Активировать максимум чакр, чтобы со настраиваться с множеством реальностей. Сонастраиваясь, мы должны ещё организовываться, это вот туда будет вести во вторую по фундаментальности самоорганизация, то есть мы чувствуем, чтобы самоорганизовываться. Мы самоорганизуемся, чтоб вырастать и отстраиваться себя правильными принципами, мы принципарно растём, чтобы вершить. Понимаете вот такую взаимосвязь?

Вот тогда, что нам нужно делать, какое практическое действие у нас в голове сложилось? Суть не пойдёт, у нас чисто действие Душою. Синтезировали. Что получится? Магнит сделали. Что дальше?

Вы опять же, смотрите, вы со второго горизонта смотрите. Всё что вы говорите ведёт к проникновению субстанции Души Отца в нас. Вопрос для астрала: а дальше, что будет? Как будет, выглядит организация? Понимаете? А здесь уже вопрос третьего горизонта.

*Из зала: «Действие?»*

Как действие.

*Из зала: «Матрицу стяжать Души»*

Вот. Новую матрицу, допустим. Делюсь сейчас тем, что мне Владыка показал. Владыка Мория. Вышли мы в зал к Отцу. Можно? Лучше вот сейчас первый раз к Отцу. К какому? Ну, неважно. Можно 14 архетипа, можно Метагалактики Фа, и так и так можно.

Дальше. Настроились, вошли в среду Души Отца. Наша Душа, всё равно в сфере оболочки ИВДИВО, как и любая часть. Да? Стали мы вышестоящими и следующими телами внутри своей Души, где Душа должна развернуться в ИВДИВО каждого в третьей сфере оболочки какой-то средой.

Потом зерцалом, которое есть в Душе, вот это - линзовидное тело. Да? Куда матрично вписаны накопления Души.

Можно протестировать, просканировать, прочувствовать наши накопления на зерцале, можно ещё вот так, тем более, если в зале у Отца. И возможностями Души Отца заполнится. Да? У нас это глубже должно быть получаться. Мы что должны делать? Мы должны прочувствовать, а у нас накопления в Душе какие? Всё сразу не получится, однозначно. Но какие-то моменты накопления, которые нам можно преодолеть явно Отец нам поможет и покажет, поможет выявить. Согласны? И это будет проживаться.

**Внимание**. Очень по-разному можно. Допустим, войти в испытывание, в проживание чувств того, что у нас вскрывается. Это не всегда будет приятно. Злость, какая-то агрессия и так далее, но мы же не просто так люди, мы ж компетентные. От слова компетенция и компетентность. Да? Что мы можем, как мы можем преодолеть, чтобы не подастся собственной Душе, чтобы она вот не захватила нас и не управляла эмоционально и чувственно нами, а, наоборот, мы вот эти чувства могли изменить?

Напоминаем: мы стоим в зале у Отца. Во-первых, можно Пламя попросить у Отца, чтобы пережечь, если много негатива в матрице.

Если уж слишком тяжело, Поядающий Огонь, но там должна быть Прасинтезность. Да? Можно заполнится Душою Отца, можно Огнём Души от Отца, и, входя в более высокое состояние Души в синтезе с Отцом, это всегда будет повышать наши возможности Души.

Но то, что у нас матрица: по возможности переплавить, пересжечь, перестроить. Огнём пережечь, можно аннигилировать, можно аматизировать. Аматизировать сложнее, может остаток остаться. А аннигилировать - это сжечь полностью функционал не корректный. Можно? Можно.

Это вот, примерно, вот такое действие вы должны складывать, как новая системная связь, формирующая взаимную организацию нас с Душою Отца. И как только… они очень высокие… отстраиваются, всё нижестоящее, что в этой теме было, оно завершается.

И вот в этом нужно конкретно попросить чувство Любви Отца, если у вас проблемы с чувствами Любви. Чувство Человечности, собственного достоинства. Это всё чувствами может присутствовать в нас. Можно это сделать? Можно. Что ещё можно сделать?

*Из зала: «Ну вот если ты осознал какие-то, допустим…»*

Осознаешь через проживание. Не осознал: не готов, не воспринял.

*Из зала: «Не просто не вошёл, а когда есть предпосыл осознания вот … такого чувства».*

А бывает пережигание без осознания, когда вообще ничто не вскрывается, просто вот какой-то Дух Отец помогает сжечь. Может это быть?

*Из зала: «Всё равно ж какая-та потребность должна проживается».*

Не всё производиться, поэтому может и не проживаться потребность. Если Дух спокован в ячеечках Души и никак себя не проявляет, мы его не проживаем, даже не подозреваем о нём. У нас есть такая часть Духа, которая вообще нами… Отец не даёт её вскрывать, потому что нам это не нужно, вынести нас может сейчас и не полезно, а мы не готовы плюс ещё преодолеть. Поэтому сидит этот запакованный Дух, его иногда Отец просто сжигает, а мы не подозреваем, что мы пережигаем.

*Из зала: «Но тогда это определяет Отец, что пересжечь, что нет».*

Частично. Он и смотрит на нашу волю, и что мы готовы перестроить. Да? Ну, а частично что-то сам завершает, когда понимает, что не надо вскрывать вот это, возобновлять, воспроизводить что там было накоплено. Ближайшие могут не все справиться пережечь. Понимаете?

*Из зала: «Ну, это значит человек сам подошёл к этому что у него …»*

Но в этом моменте Человек сжигает, ой, Отец сжигает, когда Человек готов это вот больше не допускать в своей жизни. Понимаете? Да? Хорошо.

Какие важные накопления для Человека нам обязательны на сегодня.

*Из зала: «Чувство ответственности».*

Любовь. Человечность.

*Из зала: «Чувство собственного достоинства».*

**3-1\_с 2ч12м00 по 2ч34м05\_план предстоящей практики 1\_ набор Самал Кусаинова**

А собственное достоинство, честь, помните страты Духа? Это вот сюда всё включается, в человечность, договоримся, да? Что ещё? Патриотизм, это всё сюда. Это мы сейчас поговорим. Ещё что? Мудрость. Чувство мудрости надо? Вот чувствуете мало у нас у всех мало, да? и как-то мы не особо нуждаемся. Чувство воли Отца надо? Чувство синтеза Отца надо? Да?

Чувства могут касаться любых частей, любых фундаментальностей, и вернее, точнее их проявление вот организации Духа, как специфики действия Духа. Любых частностей это может касаться, потом событий каких-то ситуаций комплексных, допустим, наборов разных фундаментальностей. Увидели? И вот это всё нам необходимо.

Вопрос, как мы сейчас будем действовать? Я пытаюсь сейчас сложить, думайте тоже. Мы сейчас пойдем к Отцу за преображением нашей Души, чтобы мы могли первично, снизу, выходя на третью часть, **внимание**, правильно встроиться в новую уже Метагалактическую реальность не прошлым опытом. А… не было у нас реальности Отца вокруг, у нас были планы Отца, понимаете разницу? А встроиться и научиться чувствовать объективно реальность как она у Отца, это дорогого стоит.

Потом, так, чтобы навскидку, у нас есть на самом деле физические чувства: зрение, слух, там знака, они никуда не деваются, обоняние, вкуса там и так далее, тактильного чувства. Но дело в том, что сейчас многие эти положения ушли в телесные системы: Телесная система обонятельная. Телесная система слуховая. А почему? Вот вроде этой телесности это - системы тела, это вообще к чувствам не имеет отношения. Но чувства с такими же названиями. Объясните это, пожалуйста.

*Из зала: «У нас же в результате Души должно впечататься в сердца, и в телесность наша отпечататься, соответственно».*

Не, наоборот, телесность уже есть. Системы телесные сложены, и максимально, где и в чём у нас, допустим, обоняние как функционал сложен. То есть формирует этот функционал соответствующей телесной системы, да. А чувства тут причём?

*Из зала: «Это синтезфизичность втянула эти чувства».*

Это не синтезфизичность, Душа чувствует наши тела. Душа как одна из частей может чувствовать самого себя? Должна. И она чувствует телесное выражение. То есть само обоняние - это процесс, свойственный физическому телу, вершины. Это телесное действие, телесная организация материи. А чувства обоняния — это запись в душе информации, да?

*Из зала: «Да, какой-то образ сидит».*

Информация и духа о том, как мы это чувствуем. Это частность о другой частности. Или частность чувства о каком-то вышестоящем состоянии тела и так дальше, понимаете? То есть одно другого не отменяет, но нужно понимать, что есть что. Вот хорошо.

Что мы с вами должны стяжать у Отца после того, как чуть-чуть попросим нас преобразить? А может быть наоборот, мы должны что-то заложить в Душу современное, чтобы она вырастала как Метагалактическая Душа. И для этого нужно понимать, что свойственно Металагалактической Душе, вот у всех стандартов как вы ответите на этот вопрос. Что ей должно быть свойственно. Более это не конкретно, мы не можем это определить, более или менее и так далее, конкретно.

*Из зала: «Эталонность можем стяжать?»*

Эталонность можем, но это что нам даст?

*Из зала: «ну как тот, скажем так, маячок который…»*

А почему тогда не цельную душу стяжать сразу, пошли дальше, да. Но это не маячок. Это должна быть часть цельная, которая душа, которая уже реально действует. Хотя есть и базовая часть тоже. По принципу она живетё что выросло, то выросло. Цельное стяжается, у неё заложены эталонное. Совершенство да, чтобы оно так пахталось применялось, архетипическая душа ещё выше, вот. Она позволяет нам компетенциями душу вырасти. Архетипические части обязательно закладывает помимо всего прочего ещё стандарты компетенции, 32 компетенции, которые применяются душою. Стандарты, вот. Вопрос, что мы конкретно из стандарта должны стяжать, то есть какую душу, скорее всего архетипическую пойдем стяжать, да? По максимуму, может и цельную одновременно, а потом чем должны заполнить? Какими параметрами современной эпохи, грубо говоря, подсказываю даже.

*Из зала: «32 компетенции»*

32 компетенции души, как 32-рица может быть? Да ещё чем должны заполнять душу, чтобы она правильно чувствовала мир Отца?

*Из зала: «Какие-то ИВДИВО реализации»*

*Из зала: «16-рица»*

ИВДИВО реализации как инструмент, как она должна научится действовать, хороший вариант, ИВДИВО реализации, ИВДИВО развития допустим сюда, да и так далее. ИВДИВО реализация это по компетенциям.

*Из зала: «Нам ещё 8-рицу компетенции от человека».*

Восьмеричную душу стяжаем. А дальше, чем она должна быть заполнена? Что мы чувствуем с вами всегда? Практически всегда чувствуем что-то иное чем мы сами. Можем и себя чувствовать, но это сложно интерпретировать. Но чаще начинаем с того расти, что мы чувствуем окружающую среду. А где эти стандарты в окружающей среде должны быть?

*Из зала: «В фундаментальностях».*

Если у нас не будет стандартов: что такое виды материи, стандарты, записи в душе, мы душою не сложим матрицы по этим видам материи, не научимся их чувствовать. Если у нас не будет стандартов видов организации, стандартов архетипов для архетипической души, да? Стандартов миров, эволюций. Точно также как внутренние стандарты субъекту свойственны, 8-рица там, именно архетипическая часть, инструмент её и так далее. Это всё вот внутренняя реализация.

Вот это всё должно быть совмещено. Параметры внешней материи, то, что мы встраиваемся в окружающую материю. И у нас должны быть стандарты о том, какая она. Потому что этими же стандартами начинаем и мы оперировать, отстраивая уже себя, но не как объективная материя, а как субъект, по-своему. Потому что у нас помимо объективки заданной, ещё есть что? Субъектный Огонь от Отца напрямую. Мы не повторим это. Увидели?

Тогда получается мы должны и все параметры по максимуму, что сообразим, окружающей материи иметь в Душе, в ядре её синтеза, да. А потом это системно развернуть по чакральной системе? Да? А потом ещё что? И сопрягать все эти стандарты с твоим личным Планом Синтеза от Отца, как ты всем этим материальным стандартом должен распорядится и кого из себя достичь, как себя отстроить. Принцип поняли?

Но я думаю, что это можно к разным частям применять, а то там нюансы могут быть. Вот и тогда у вас получается качественная практика, со смыслом практика, в перспективу ведущая практика. Не вообще вышли, стяжали, папа дай, а мы не понятно, что потом делаем. А вы должны осмыслять, почему и зачем, и куда это будет применяться. Более того: перестроить себя.

Хорошо, стяжали мы душу новую, стяжали стандарты. Я думаю, что сначала это можно посмотреть состояние души на сейчас до стяжания. Да? Вот. И дальше, что делаем?

*Из зала: «Аннигилируем».*

Что аннигилируем, зачем аннигилируем?

*Из зала: «Когда смотрим душу, для того чтобы стяжать…»*

Аннигилируем мы что? То, что не корректно, то есть эту некорректность нужно найти. А вдруг её не будет у вас. А мы пытаемся аннигилировать, извините, сжигать всё подряд, папа накажет за это. Больно Душе будет, кстати.

Так что ещё мы делаем? Что у нас есть в Душе? Системы чакры да, и они организуются матрично. Можно сказать, что каждая система, а потом и аппараты системы, кстати, матрица больше для аппаратов. Значит в каждой чакре нужны несколько аппаратов как матриц, собирающая на себя информационные данные. Можно? Можно.

Но каждая система она будет настроена на соответствующий что? Тип материи. А аппараты на соответствующий вид организации материи. И матрица в аппарате, вот какая она вызывать будет на себя, такую же по матричности внешнюю материю как вид организации материи.

Если у нас матрица плановая, то третий план или какой-то там по счету, но план матрично, вы будете отстраивать в себе. И из планов насыщаться содержанием для вашей плановой матрицы.

А если у вас матрицы будут высоко цельно реальностные, то вы будете вызывать на себя по подобию притяжки высоких цельных реальностей соответственно номеру чакры, допустим. И будете что? матрицу собирать высоко цельно реальностную.

Вот здесь сложность, потому что, если у нас будет стяжена очень высокая матрица. Она может, первое, не пристроиться, некуда войти. Второе, она может если даже пристроится, у нас будет разносы, разрыв, между тем как мы воспринимаем мир, вот. И как он должен у нас складываться. Слишком большая если разница будет, у нас будет внутренний дискомфорт, разлад будет самим с собой, вот.

Поэтому матрица у нас должна заработать следующая, после той, которую мы имеем. Тогда будет гармоничный рост, тогда мы будем понимать, что мы как-то более качественно живем. И нам будет понятно, что мы для этого делаем, то есть на шаг выше мы еще воспринимаем. А если на несколько шагов выше, допустим, матрица была высокая цельная реальностная, а мы допустим стяжаем синтез ИВДИВО-цельность, 4-ая и 14-ая архетип она будет очень сложная, их состыковать. Мы не будем понимать, что от нас требуется. Понимаете?

Вот эти все нюансы тоже нужно вот как на школе обязательно учитывать и учитывать их в своей деятельности. На синтезах это так не дастся, там другие цели на синтезах. А здесь именно расклад что, как, почему, как действовать, всё это обосновать, потом исполнить вот эту нашу задачу, когда мы разрабатываемся школами. Понимаете?

То есть здоровая Душа, в итоге к чему мы стремимся, как она выглядит, как и чем она должны быть отстроена. Здоровая Душа лично каждого из вас. Первое, какой архетип эта душа должна являть собой? Независимо от того, что мы стяжаем допустим душу в 14-ом Архетипе выше тоже не пойдем.

*Из зала: «третий архетип»*

Третий архетип – Галактика. Зачем нам Галактические души.

*Из зала: «А человек, если на 14-ом…»*

Стяжали душу 14-го архетипа, реально она заработает, когда, может и заработает если вы готовы. То есть она заработает по вашей готовности, ракурсом одного из первых 14-ти архетипов и в зависимости от того, на какой архетип вы готовы встроится Душою. И чем вы будете себя развивать, если это будет, допустим, там, в любом случае это всё человеческий архетип. В освоение человечества. Допустим, Истинная Метагалактика. Душа седьмого архетипа, это очень высоко. Понимать должны, да? Вот очень высоко.

Вот вопрос, отчего зависит каким архетипом вас развернётся ваша душа. От вашей подготовки. Это будет нарушать стандарт 14 архетипа? Нет. Почему?

*Из зала: «вышестоящее\_\_\_»*

Вот правильно, потому что все нижестоящие архетипы включаются в 14, как часть. Но вы не выходите из этого стандарта, но в этом стандарте много матриц в 14 архетипе и по готовности у вас будут скрываться какой-то, потом более высокий, более высокий и так постепенно своим опытом жизненным можете дойти до 14-го архетипа. Это не зависит от синтеза. Потому что на синтезе закладывается максимум, а реализация идёт вашей деятельности. Вот она уже какая есть. И отрываться вот в этой деятельности в личной реализации не стоит выпадать устремляться на что-то супер высокое, потому что его нечем будет исполнить. Лучше постепенно это закон роста материи, постепенный иерархический рост. Взяли? Взяли, да?

В итоге, мы выходим к Отцу всей ИВДИВО Метагалактики, просим посмотреть нашу Душу, потом стяжаем новое, насыщаемся тем, что мы сказали и что дальше делаем? Практикуем: пробуем чувствовать Душою в тот момент, когда мы с Отцом синтезированы. Огонь вышестоящий в синтезе с нашим огнем позволит нам функционировать в Душе более глубоко, чем мы привыкли сами по себе. Да? Попробуем почувствовать Отца так, как никогда его не чувствовали. Как вам акцент?( 15:57). Хорошо.

Какие только чувства бывают… чуть-чуть маленький акцент надо сделать… слуха, зрения, говорила, физические чувства. Это физическая материя, телесная материя. Какие ещё бывают чувства кроме этих.

*Из зала: «Чувства благодарности».*

Это детали, градация мне нужна другая.

*Из зала: «Чувство боли вот есть физическая боль, есть душевная боль, градация»*

И вот разные, вот не знаю, как. Это разные состояния чувства воли. Потому что мы чувствуем, сканируем информацию, разные выражения воли. Дальше чувствовать можно, что? Нее, какие чувства и что чувствуем это разные вопросы вообще-то.

Какие ещё бывают чувства? Астральные, чувства бывают ментальные. Можно идти по частям, можно по видам материи. Вот я сейчас сказала по видам материи да, у них есть соответсвующая часть, это может совпадать, чувства бывают головерсумные, попробуйте его достигнуть.

Чувства бывают чего, смысловое. Чувство смысла, когда вы чувствуете, что смысл есть, вы его не воспроизведёте как смысл. Вы информацию о нём даёте. У нас много, кстати, заканчивалось на чувственности, поэтому вот этот опыт нужно немножко нам расширять или части другие.

Чувство Отца. Тогда уже к чему прикладывается, к кому прикладывается наши чувства, обращены наши чувства? К Аватарам, помните читайте книгу полезную, правильную книгу, общайтесь с правильными людьми, да? С Аватарами, с Отцом. Почувствовать их, почувствовать их объективную материю, увидеть, обонять, на вкус воспринять. Можно это?

И вот на это себя надо тренировать. Мы всё это не успеем сделать в этой практике. Но, вот эта натренированность у нас должна быть, чтобы Душа включилась новым огнём в новые условия. Понятно?

Эти практики, вот этот алгоритм, раскладку действия как мы сейчас разобрали вы можете проводить с людьми, только в реальностях планеты Земля, третья реальность Планеты Земля. Выше не стоит идти. Нужно понимать, что у них синтез заложен.

Вот по такому же подходу вы можете преображать Душу Отца, кстати, если стяжаете там 8-рицу Души будет классно, но с ними достаточно 4-рица. А 8-рица, что туда входит? Она, кстати, не отменена. Чувство, высшее чувство. До Огнесвета. Я уже сама забыла.

Огнесвет это четвертая позиция, вообще забылось у меня стёрлось, да? а потом энергия свет, дух, огонь Души. 8-рица её, как-то она даже не звучит. Согласитесь, да?

А можно просто восемь огней от Синтеза до Жизни будет эффективнее да, но смысл этой 8-рицы не в огне, а смысл в том что она по разному восьмирично глубоко организует чувства и в данном случае, допустим, просто чувства жизненно, высшее чувство репликации Посвящённого это вот сопрягается, допустим, дальше. Не дух, а чувства как назывались, не помню, ещё что-то.

Потом вот это горизонт Служащего, допустим, или база для служащих тогда выше чувства начинает расти в Душу посвящённого, а огнесвет души начинает развивать душу Ипостаси.

Взаимосвязь уловили, но это всё детали, тонкости, которые мы сейчас не будем трогать, но вы дальше это может разрабатывать и применять, и отстраиваться.

Кстати, Владыка посоветовал вам передать обязательно: **сложите** после этого семинара, даже если у нас в целом не получится это озвучить, **план тренировок на месяц до следующего семинара.**

Школа — это такая штука, когда мы, не повторяясь, теряем опыт, и школа своим эффектом уходит в нули. Вот то, что мы здесь закладываем, мы хотя бы одну-две тренировки на каждую тему, у вас это всё усвоится вплоть до того, что естественно будете применяться тем, что мы здесь достигаем. Это многого стоить будет.

Обратите на это внимание, вот как после синтеза, так после школы нужно себя тренировать, ну и соедините условия, допустим, 44 Синтеза и Души. И можно не только Души.

*Из зала: «Чувство матрицы души, самоорганизация».*

Чувство матрицы мы не сложим, сразу скажу, мы не расширяем. Чувство вершения нечем пока, понимаете? Я понимаю, что это всё реально такие чувства иметь, но их нужно наработать, слишком они высоки. Чувство самоорганизации и то сложно будет нам сложить, да? Чувство чакр.

*Из зала: «Нет, вот самоорганизация матрицы Души».*

Это следующий шаг, после Души. Потому что самоорганизация начинается в Голосе Полномочий. Попробуйте. А потом уже разворачивается по всем частям. Вначале главная часть, а потом уже специализация. Хорошо.

Практика, практика-тренинг, назовите, как хотите.

**3-1\_ с 2ч34м05 по 3ч28м07 \_ Практика-тренинг 1\_ Преображение \_** Валентина Богуш

 Итак. Возжигаемся всеми ядрами синтеза, которые есть у нас. Синтезируемся физично и синтезфизично с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми и Фаинь. И переходим по их Огню в зал ИВДИВО 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 120-ю синтез-ивдиво-цельность. Разворачиваемся в зале Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми и Фаинь, приветствуем их. Ох, они улыбаются, что-то нам готовят. Да? Есть.

 Настраиваясь на них, синтезируемся, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Внимание! Заполняемся этим Синтез Синтезом. И просим Кут Хуми и Фаинь ввести нас в 3-й Синтез Школы «Изначально Вышестоящего Здоровья, Метагалактическая Медицина». Стяжаем на это условия, стяжаем сферу-оболочку ИВДИВО работы Школы 3-м семинаром, 3-м синтезом и стяжаем в разработку каждому из нас ядро Здоровья Человека-Служащего. Или в скобках второе название семинара «Вершение Здоровья». Мы идём к Вершению, только первые шаги делаем.

 И, проникаясь Кут Хуми и Фаинь, этими условиями, входим в магнитный синтез соответствующего Здоровья Человека-Служащего, концентрируя, насыщая его собою. И далее глубже в этом, синтезируясь с Кут Хуми и Фаинь, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Си-ИВДИВО Метагалактики Мория и Свет, Гла'вами этой Школы. У них другой Синтез, попроживайте, различите вот, на основании чувствования можно различить.

 Приветствуем Морию и Свет, синтезируясь с ними, стяжаем Синтез Мудрости/Синтез Прамудрости Изначально Вышестоящего Отца. Стяжаем также у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Мории и Свет Здоровье Человека-Служащего. И сопрягаемся ядром этого семинара «Здоровье Человека-Служащего» с ядрами Здоровья Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Мория и Свет. Просим разработку ядерного синтеза 3-го этапа действия Школы каждым из нас данного семинара в течение 12 часов и далее самостоятельно.

 И, проникаясь Мория и Свет, сопрягаемся ядром этого синтеза с их ядрами Здоровья, иньский-яньский ракурс. Есть. И просим это в разработке, в первой практике ввести нас в работу Школы, где принцип, даже не принцип, а как бы… одно из условий развёртывания Школы Есмь Вершение Здоровья, а этим занимается Человек-Служащий. И просим показать нам глубину 3 горизонта организации материи со всеми её стандартами, характеристиками, о чём мы с вами чуть-чуть поговорили, но не о всём.

 И, проникаясь Мория и Свет в их глубину, Мудрость, насыщенность Здоровья на все 12 часов, возжигаемся 4-м магнитным синтезом. И далее стяжаем Здоровье Души у ИВАС Мория и Свет, стяжаем собственно Синтез Души у ИВАС Кут Хуми и Фаинь. Они так с интересом с нами работать начинают. Душа есть у Мория и Свет, тоже можно сопрячь, потому что Здоровье Души без Души не бывает.

 Вот внимание! Два Огня Души у нас, перекрёстно, четыре даже. Настраиваемся на Душу Кут Хуми и чувствуем её, погружаемся. У нас уже начинает выковыриваться из Души какие-то состояния, реакции. Реакции тоже могут быть, но такие…нижестоящие, эмоции могут быть. Эмоция – это энергия чувств, но без записи информации в неё. Это не может Душа организоваться и записать чувства, тогда она эмоционирует. Эмоции бывают положительные, отрицательные. **Эмоции должны быть, иначе Человек не сможет вообще чувства иметь**. Но вопрос в том, что в норме **эмоции должны вырастать в чувства**.

 Погружайтесь, чувствуйте Душу Отца. Кут Хуми сейчас создал среду своей Душою, вы не влазите внутрь. Владыка это не допустит, но чувствовать Душу Кут Хуми можно. То есть вы сканируйте состояние Души Кут Хуми, какое оно это состояние, можно вслух говорить. Какая Душа у Кут Хуми? Попробуйте охарактеризовать. Вот характеристики идут из информации чувств в первую очередь.

*Из зала: Яркая, тёплая.*

*- Светлая очень.*

А? Яркая, тёплая, светлая.

*- Обволакивающая.*

*- Заполняющая.*

Заполняющая нас, пусть будет так. Обволакивающая имеет двоякий смысл, да? Вот. Внимание! Маленький нюансик: если вы это чувствуете, у вас есть чем чувствовать. Значит, вы можете становиться такими же, ребята, это – стандарт. А теперь становитесь сами своей Душою такими же большими, человечными, светлыми. Ещё глубже Душа Отца вас бу.., Душа Кут Хуми, ну и Отец тоже будет вас заполнять.

 Настраиваемся на Душу Фаинь. Чувствуем Душу Фаинь своей Душою. Душа с Душою сопересекается, обратите внимание, в Отце естественно, там это всё… тут же автоматически включается. Ну и какие чувства к вам сейчас являет Фаинь.

*Из зала: Нежность.*

М?

*Из зала: Нежность.*

Нежность? Нежность. Совершенно верно. Ещё?

*- Радость, очень такая …*

Радость. При чём настоящая радость, не то, что у нас иногда бывает вот это вот голливудская улыбка. Да? Глубокая, искренняя, не взирая на нашу неразвитость. Запомните, пожалуйста, реально Аватары всегда искренне рады. Если не рады, то искренне это также показывают. В любом случае вот этот фон Любви, он обеспечивает вот это наше взаимодействие с ними. Ну и во всём этом, во всех этих деталях входите в Любовь Кут Хуми и Фаинь к нам, Душою чувствуйте, заполняйтесь их состоянием Души Любви или Любви Души.

*Из зала: - На нёбе всё время меняется состояние, какое-то…*

Отлично, там же Душа физически фиксируется. Нёбо или вот сюда выход под нос, между губой и носом точечка, это выход фиксации Души сюда. Ваша Душа насыщается разными новыми возможностями, потенциализируется. Хорошооо.

 Теперь Душа Мории. Прихо'дите вы к Мории, Душа в Душу и начинаете общаться. В 5 расе и мечтать боялись об этом. А теперь легко, естественно достигаем вот такого общения с Аватарами Синтеза. Светское общение. Душа другая у Мории?

*Из зала: - Да.*

 *- Могущество, при чём бескрайнее.*

Мощная такая, больше отстроенность воспринимается. На самом деле это нами так воспринимается. Там отстроенность высочайшая и у Кут Хуми и у Мории. Таак. Хорошо. Ещё что? Скорее всего это Истина так звучит Душою.

*Из зала: - Строгая.*

Строгая, да? А Любовь есть к нам?

*Из зала: - Свободно стало.*

А?

*- Свободно стало, знаете, лёгкость во всём теле. Я от чего-то освободилась, опустошилась и мне легко стало.*

Отлично! Молодцы! Вот точно также каждый освобождайтесь от блоков перед Морией, от рабского состояния, когда он такой Великий, а я тут ничтожный. Вот эти все оценки здесь неуместны. Есть. Дальше.

*- Сейчас вот достоинство звучит, как освободились, сразу зазвучало достоинство.*

Вот. Как они нас приветствуют? Как Аватары нас чувствуют? Попросите поделиться чувствованием нас как частности у них. И заполняйтесь чувствами нас от Аватаров. Что главное в этом чувстве записано? Бережное отношение, как к Отцу на самом деле. Как к маленьким, растущим и цельным таким существам, выразителям Отца. Вот это очень чётко сейчас звучит у всех Аватаров. Хорошо!

 Аватареса Свет смеётся. Что она чувствует сразу же в нас? Её чувства нас, они о чём? Вот она специально сейчас какой-то ракурс чувств показывает.

*Из зала: - Забота.*

Забота, раз. Что ещё?

*- Потенциализирует.*

Потенциализирует, два. А ещё что? Чувствуйте, что она ещё делает. Организуйтесь чувствами с нею. Организуйтесь, заполняясь её синтезом, чтобы новое чувствование, акт взаимоорганизации у вас сложился, как у Свет.

*- Упорядочивает.*

Иерархизирует, да? Ещё что?

*- Взаимопомощь как фактор эволюции, это – один из элементов человечности.*

И что она делает в этом?

*- Передаёт свой опыт сейчас.*

Она лечит нас. Уже лечит. Вы почувствуйте это, лечебное состояние Души Свет. Не всё лечит, не всё подряд. Нам ведь недаром, то есть мы должны что-то ещё сделать, не для неё, а вообще сделать, да? А именно когда, что? Какие-то автоматически завершает в нас блоки, помогает нам открыться, в этом начало лечебного процесса. Есть такое, да? Хорошо.

 Так, взаимоорганизуясь Душами каждый из нас с Душами 4-х ИВ Аватаров Синтеза, мы переходим в зал ИВ Отца в Си-ИВДИВО Метагалактику 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 185-ю синтез-ивдиво-цельность. Становимся пред Отцом. Разворачиваемся Ипостасями 3 Синтеза Школы Изначально Вышестоящего Здоровья в Нур-Султане пред Отцом, и просим преображения нас и синтез нас Архетипическою Душою ракурса 14 архетипа.

 Но, мы просим научить нас усваивать Огонь и Синтез взаимоорганизацией Души Отца с нашей Душой и вот так чувственным усвоением Огня Души Отца собою. То есть, чтобы мы не скатились в прежний принцип действия «взять и всё», мы должны ещё не просто взять, стяжать Огонь и Синтез Души, а должны перестроиться, переорганизоваться им, тогда это будет действие ракурса Души и начало 3 горизонта.

*Из зала: - не разборчиво*

Вот, вот, вот. Это всё более глубокое принятие Огня. Смотрите, мы на 3 горизонт начинаем выходить, а их 16, а на самом деле их 64.

 А теперь, синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем прямой Синтез Архетипической Души ИВ Отца. Заполняемся и перестраиваемся, впитывая этот синтез собою.

 То есть, мы должны достичь в результате каждого действия перестройку внутри себя, вызвать хотя бы её на себя. Достичь вот, мы не оценим это, а вот вызвать эту перестройку нужно попробовать. Во-первых, мы утверждаем, мы заполняемся, реально этот огонь вводим, впускаем в нас и просим Отца включить необходимую фундаментальность самоорганизации в нас с Огнём Души ИВ Отца и Огнём Души ИВ Отца. Также Синтеза. Есть?

 Далее глубже, синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем ядро Архетипической Души, возжигаемся и продолжаем включаться в организацию тем Огнём. А он всё поступает и поступает в нас. Мы стяжаем у ИВ Отца 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 184 сферы-оболочки Души. Мы стяжаем у ИВ Отца такое же количество систем - чакр Души, это именно для 14 архетипа. Но в базе чакр 256. 256 будет повторяться много раз, чтоб выразиться 17-ю миллиардами.

 И вот, проникаясь Творением Отца, включайтесь в перестройку, переорганизацию нас и организацию архетипическими чакрами Души. Я не могу сказать, что вы должны чувствовать, что вы должны проживать. Это у всех очень по-разному. Здесь лучше вообще ничего не говорить, чтобы не сбивать.

 Мы стяжаем у ИВО 256, а в целом больше 17 миллиардов аппаратов Души, разное состояние матриц. Аппарат, как инструмент синтезирования чувств, и он тоже должен быть разный.

 Синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем у Отца далее насыщенность Архетипическими частностями чувства ИВ Отца ракурса 14 архетипа. Заполняемся чувствами Отца. Вот здесь вот легче будет почувствовать, что Отец к нам испытывает. Есть.

 Стяжаем у ИВ Отца 32-рицу компетенции Души, как выражение Огня всех 32-х архетипов в части Душа. Вы можете себя здесь чувствовать, но попробуйте переориентироваться чувствами на Отца. Взаимно организоваться его Огнём и своей Душою. Да, здесь очень мало информации будет принято, настолько она высокая. Но с чего-то начинать чувствования Отца необходимо. Есть.

 Мы просим ИВ Отца в реализации новой телесной системности нас сформировать и сотворить каждому из нас чувство зрения, чувствовать ракурсом телесной системы зрение. И вот в этом Едином теле, не в Душе, в Едином теле будет формироваться чувство зрения, когда мы чувствуем, зрим на базе зрительной системы, свойственной Единому телу. Попробуйте открыть глазки, смотреть на Отца по-другому, другим стандартом, другой функцией своей, новой, которую тут же заложил нам Отец.

 Вопрос расшифровки. Отпустите свой мозг, не указывайте ему, что мы должны видеть, когда мы смотрим на Отца. И просто отдайтесь. Синтезируйтесь, проникайтесь Отцом, зрите. Где зрительная система, это какая? Волевая система. Или Мудрая система, не помню сейчас точно. Если проживаете, в теле должна быть такая серьёзная перестройка, просто плавка, потому что ещё телесные системы задействованы.

 Ну, и стяжаем у ИВ Отца матрицей Души функционал зрительной системы. Самое интересное ваши все вышестоящие тела видят Отца. До физики не у всех получается довести. А теперь вот это однородное, не однородное, а Единое тело, которым мы стоим сейчас перед Отцом ракурсом Души архетипической, синтезируйте с физичностью. Вот здесь разверните Огонь этого Однородного тела. 22-11

 Ну, а теперь с точки зрения физичности посмотрите на Отца. Почувствуете его Любовь к нам. Почувствуйте Мудрость отношения к нам. Почувствуйте Волю, только такую… сейчас она нежная Воля нашего развития, нашего взаимодействия. Ну, почувствуйте Творящий Синтез каждого из нас. Синтез сложно чувствовать, само чувство того, что Отец Творит нас можно почувствовать, синтез не чувствуется.

 Погружайтесь в среду Души Отца и, сформировываясь окончательно Душою каждого из нас, мы просим у Отца прощение за любые недоработки вольные или невольные нашей Души. И, выходя на возожжённость именно стяжённой Архетипической Душою, минимум цельной Душой, она, как часть, включается в архетипическую, мы просим у ИВ Отца преображения накоплений нашей Души.

 И внимание! Мы стоим в сфере Души каждого. Под ногами Зерцало Души, матрица этого Зерцала развёрнута. Знаете, как клеточка, вот такая она, не совсем она правильная матрица, где перпендикулярно линии строят. А такая вот как не соты даже, а такая вот многомерная, вот в неё можно погружаться и в ней такие разные формы, ячеечки в этой матрице.

 А теперь мы просим у ИВ Отца выявить то, что можно сжечь в Душе, как матричные накопления, записанные, как глубокие накопления нашего Духа, неполезные, те, что можно сжечь. И, не вскрывая вот эти вот таксончики матрицы, мы просим у ИВ Отца специальный Огонь. Как шарик охватывает всё то, что поднялось над матрицей и тут же всё это вспыхнуло и исчезло, аннигилировалось или сгорело. Вот. И другие достижения Души, то есть записи деятельности Души, они не исчезли. Но они не будут упаковываться у нас в этой матрице, и нам легче будет их перестроить. Сам Дух, сами записи Духа в теле Матрицы, в теле Души, он не исчез.

 А теперь, проникаясь ИВ Отцом, **внимание!** Стоя Единым телом в сфере Души, мы просим ИВ Отца насыщения нас стандартами, параметрами архетипической материи и стяжаем Синтез 14-ти архетипический. Внимание. 64 синтеза. Нет, вначале 14 Синтезов ИВ Отца, как архетипические синтезы, где первый архетипический синтез Души входит как часть в следующий и так все 14-ть входят. И разворачиваемся синтез-14-ти-архетипическим, Синтезом Души, ИВДИВО Души, впечатывая стандарты, параметры Души каждому из нас от Отца в сферу-оболочку Души ИВДИВО. И, фиксируя и насыщая ядро синтеза Души данными стандартами собственно 14-ти архетипов, чтобы Душа могла смело в этих пределах развиваться.

 Далее, синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем у ИВО 64 Синтеза ИВО, стяжая метрически, а потом матрично синтез видов материи каждому из нас, заполняясь. Стяжаем у ИВО 256 типов материи в метричной связке, потом в матричной развёртке. Стяжаем у ИВО минимум 49 видов организации материи синтез-14-ти-архетипично или меньшее количество материи. Здесь у всех по-разному будет стяжаться.

 Также стяжаем метрику видов организации материи, чем может Душа быть организована и выражена. И стяжаем матричную развёртку в нас, в центре, вокруг ядра. То есть матрица, она пока формируется. И она такой матричной оболочкой вокруг ядра Души формируется, очень чётко это видно.

 И, проникаясь далее ИВ Отцом, вот так вот телесно, со всего тела, которое стоит на Зерцале, мы фактически вот так, отпуская весь достигнутый синтез Души, и просим Отца развернуть ту матрицу нашей Души, которая будет способствовать развитию ракурсом одного из 14-ти архетипов, но, в преодолении старых матричных связей, недостаточной мерности, недостаточной, не этой эпохи метричности. Метрицы, как стандарты материи, могут быть из разных эпох у нас. И мы просим развернуть стандартом Отца, метричностью Души и матрицей в итоге вокруг нас. В Зерцале как бы впечатывается, переформатируется само Зерцало матрицей Души Человека ИВО новой эпохи или Сати-юги.

 И стяжаем от ИВО максимум заполнения таксончиков этой матрицы, клеточек этой матрицы вот насколько, насколько ваша Душа, новая Душа это воспримет. Кстати, ядро синтеза Души, оно небольшое, оно в центре Зерцала находится, плавает, вот увидьте, фиксируется, когда наполовину погружённое в Душу. Сейчас это очень чётко видно. Само линзовидное тело оно такое гелеобразное, но, очень живое. Я не знаю, как это описать, но по-другому сложилось, переформатировалось.

 И, синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем у Отца взаимоорганизацию Души каждого из нас с 14-м архетипом Си-ИВДИВО Метагалактика. И сонастраиваемся, проникаемся и включаемся в действие под названием взаимоорганизация, когда вот всё, что у нас есть в Душе начинает взаимоорганизовываться с 14-м архетипом, с его материей.

 В вас может не все 17 миллиардов си-ивдиво-цельности развернуться, а там сколько? 768, по-моему. Сколько мы стяжали на Новый год? 3256 (три двести пятьдесят шесть) 256-риц. Это очень много тоже. 768 чакр у вас при этом может формироваться. Или 768 аппаратов, чем вы взаимодействуете с окружающей реальностью. 31-08

 И, синтезируясь с ИВ Отцом, мы стяжаем развёртывание цельности матрицы Души, минимум 256 аппаратов обработки данных Си-ИВДИВО Метагалактики. 768 пакетов этих данных.

 И, синтезируясь в Здравии с ИВ Отцом, мы стяжаем у ИВ Отца пакет прав Души каждого из нас жить и быть архетипичным, где права, они как раз включают функционал каждой чакры, а в чакрах – аппаратов, увидьте, пожалуйста. Права – это Огнём записанный функционал матики. Вот такими вот сейчас Огнями с функциями Души нас заполняет Отец, как правами. Принимайте эти права, они у вас есть, значит нужно просто включаться в деятельность Душою: чувствовать, чувствовать и чувствовать. Чувствовать по-разному.

 И, насыщаясь всем от Отца, стяжаем Синтез ИВ Отца, преображаемся им и, разворачивая в ИВДИВО каждого, вокруг нас, в ИВДИВО в целом всё достигнутое этой практикой. Мы благодарим Отца, усваивая всё, что он нам заложил, оформляясь Телом Души, оно похоже на человеческое.

 И переходим в зал, в специальный тренинговый зал ИВАС Мории и Свет Си-ИВДИВО Метагалактики в 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 118-ю синтез-ивдиво-цельность. Специальный зал, где ведутся синтезы нашей Школы. Встали. Приветствуем здесь уже ИВАС Мория и Свет и просим тренинговую составляющую, тренинг небольшой в отстройки нашей Души, в усваивании того, чем нас наделил Отец.

 На самом деле мы там выглядим как пузатики такие вот, Душа сферически и вроде она торчит или полностью нас охватывает. Или откуда-то она торчит из Единого тела, да? В общем-то всё нужно усваивать.

 Настраиваемся. Задача будет чувствовать то, что вы никогда не чувствовали. Итак, начинает Свет, она создаёт в среде зала специальный аромат. Ароматерапия для всех сеанс. Впитываем ракурсом Души. На самом деле впитываем Единым Телом, но ракурсом Души работаем и настраиваемся на чувствование обонятельное Душою. Потому телесная система обоняния здесь будет важна.

 И попробуйте тем вышестоящим Телом вкусить, заполниться ароматом и попроживать какой это аромат. Кстати, вы можете по-разному воспринимать, но что-то должно быть общее. Только не спать, работайте. Доведите до физики вот то чувство вышестоящего Тела и высокого состояния Души до офизиченности.

 Какой аромат, как вы можете охарактеризовать его?

*Из зала: - Такое ощущение, что…*

*- Натуральный цветочный аромат при чём*

Натуральный цветочный

*Из зала: - У меня свежести.*

Свежести.

*- Свежести.*

Свежести, отлично. Ещё какой?

*Из зала: - Цветочный*

*- Метагалактический воздух*

Метагалактический воздух, да? И как он?

*Из зала: - Опиши.*

- Аромат озона…

Отлично. Ещё какие ароматы? Настройтесь на Морию. Спросите: у них там есть парфюм? Есть, потому что ароматы - это инструмент своего выражения. Он маленький на самом деле там всё в гармонии, в красоте.

*Из зала: А с флюидичностью связаны?*

Да, ароматы связаны с флюидичностью. Какой аромат от Мории?

*Из зала: - Сандаловое что-то.*

*- Прянность какая-то.*

Сандаловый.

*- Сандал, да.*

 Вот туда, к восточным, да? Классный? Запоминайте. 37-5

*Из зала: не разборчиво он такой*

 Есть резкие восточные ароматы, которые собственно даже вот блокируют состояние настолько они резкие такие, тяжёлые, а это совсем другой. Есть? Да?

 А лично у Свет какой аромат? М? У Свет какой аромат? Проникайтесь. Чувство обонятельное развиваем, всё нормально.

*Из зала - Розы.*

 Розами, да?

Тонкий такой, да?

*- Весенней свежести*

*- Нежно… нежно как вот оранжевый цвет, бутончики такие*

Ааа, чайные розы.

*Из зала:*

Тонкий да аромат. Я, кстати, тоже розы слышала.

*Из зала:*

 То есть у них парфюм, ароматы естественные бывают, достигаются. Бывает парфюм, бывает который им помогает что-то достичь в Огне во внешней организации, это не отменяется. Сейчас она применила аромат розы, потому что у нас есть ассоциация запаха розы с Учителем, в общем это так помогает нам сблизиться. Есть такое? Есть. Хорошо.

*Из зала: - Почему-то в ушах стало сильно после Свет*

 Смотрите, что Свет планировала, что она начинает в общем-то осуществлять. Давайте вот… Есть у нас на физике ароматерапия. Убираем(я) все знания о ней, давайте. Есть воздействие среды окружающей, ароматы(а) в том числе, когда мы всю среду обоняем. А есть её воздействие на разные наши структуры, в том числе на ретикулярную формацию физического мозга, то есть на определённые глубокие структуры, в которых на самом деле кроется вот этот пусковой крючок и механизм вскрытия наших накоплений Духа.

 Я серьёзные вещи говорю, обратите на это внимание. И вот мы просим у Свет сеансы ароматерапии, когда каждому она создаёт такую ауру, среду необходимого запаха, проникаясь которым, нельзя его даже на физике различить, у вас отгармонизируются, отстроятся накопления Духа Души сейчас, а может быть всего Духа. Вскроются какие-то положительные способности, возможности накопления. В общем-то начнут нивелироваться отрицательные, если таковые были.

 И мы просим Свет помочь нам хотя бы во времени осознать, что нам нужно развивать в нашем Духе, какие у нас положительные накопления есть, за счёт чего мы можем вырасти, что мы можем завершать, даже если это относительно. Проникайтесь, пропитывайтесь этим, аромасубстанцией этой.

*Из зала: - От света запах может быть? Светлый запах?*

Да, может быть.

*- Как-то много света запаха, как показали и убрали аромат, как цвета аромат.*

 Есть и цветотерапия, в данном случае ароматерапия идёт. У вас сочетание может быть. Или такое восприятие, тут тоже норма. У специалистов таких разработанных есть ассоциации между цветом, между вкусом, между ароматом. Помните? Аромат сладкий - это же вкусовая характеристика. Вот это всё там разработано очень чётко. Поэтому у нас это тоже может проявляться. Есть?

*Из зала: - Какое-то прояснение в мозгах идёт.*

Вот этот сеанс даёт прояснение в мозгах и очень чётко. Хорошо. Свет раздаёт, там помощница раздаёт нам всем какой-то напиток. Я вижу перед собой что-то как зелёный чай, такой полу, почти прозрачный, соответствующего цвета, слегка такой золотистый напиток. Пробуйте на вкус. У вас могут быть разные напитки, разная их внешняя выразимость. 41-20

 Какие у нас там вкусовые характеристики есть в напитках? Что вы пробуете? Ну, Свет говорит, это травяные наборы, травяные напитки. Да? Травы не обязательно такие, как у нас есть. Что вы можете сказать о вкусе?

*Из зала: - Яркий.*

Яркий, да?

*- Вязкий такой.*

Вязкий, да?

*- Терпкий.*

Терпкий.

*- С кислинкой.*

С кислинкой.

*- Сладковатый.*

Сладковатый, ещё что?

*- Не концентрированный.*

Ну, там концентрированный опасно нашим телам давать, потому что там вышестоящая жидкость, внешнее входит в нас, это ещё нужно усвоить. Хотя бы глоточек сделайте. Поощущайте, почувствуйте вкус. Какие травки, на что похожи на физике они?

*Из зала вслух одновременно несколько человек говорят, поэтому не разборчиво.*

*- Такое ощущение, что-то имбирное такое вот.*

*- Мята. Чабрец. Ассоциация как свежести.*

*- А может быть огуречный?*

*- Как манго.*

Может быть и огуречный. Да. Что? Манго?

*- Да.*

Вот, смотрите, классно (*раздаётся чихание одного из присутствующих* *в зале*). Вам дают тот, активацию того вкуса, который немножко перестроит вашу Душу. Это тот же принцип, что в ароматерапии. На физике это не особо развито. Запомнили этот вкус?

 Давайте, там такие вот стеклянные, маленькие стаканчики я видела для восточного чая, без ручки, они кстати.

*Из зала сразу несколько человек вслух описывают как выглядят эти стаканчики.*

Вот, хорошо. Очень красивые кстати, хрустальные что ли или с каким-то рисуночком на стекле были. Классно. Хорошо. Дальше: отдавайте их. И далее, угу … (*пауза*)… Далее Свет что-то вам говорит.

 Настраивайтесь, активируйте систему слуха. Ипостасно синтезируйтесь с Мория и Свет глубже и пробуйте активировать в вас способности слышать не только физику, а вышестоящую материю и слухом организовываться. Проникаться в процессе слышания Мория и Свет, чтобы они помогли нам тут же организовать сам процесс слышания как таковой. Это телесная система, работа. Ну, а чувства слуха позволят нам итогово сканировать и услышать, если будет развита телесная система, между прочим.

 Тембр голоса? Я сейчас не понимаю до конца, что говорит Свет. Тембр голоса у неё какой? Он высокий, очень звонкий, очень чистый.

*Из зала: Звонкий.*

Хорошо. Мория нам что-то говорит. Прямо практически каждому на ушко наклонился, что-то сказал, но не шёпотом, а вот в голос негромко сказал. (*Звук постукивания жалюзи от ветра*). Владыка стучит *(в зале смех*). Я не шучу (*Ведущая смеётся*). Стук не жалюзи, а Владыка стучит. Ладно. Так что? Какой голос? Хотя бы тембр, если не распознали, хотя бы тембр.

*Из зала: Густой.*

Густой, низкий голос, да?

*Из зала: - Ближе к басу.*

*- не разборчиво.*

М? Ещё нет. Вот всеми этими взаимодействиями мы наделяемся. Вы не думайте, что это пройдёт бесследно.

*Из зала: это для восстановления.*

То есть фактически нам формируется способность слышать, начиная с телесной системы, а телесность они разрабатывают Мория и Свет, и в итоге, доводя это до чувства слышания.

*Из зала: как бы развивается и чувство, и слух.*

Есть?

*Из зала: Угу.*

Есть. Ну и хорошо. А теперь смотрим глаза в глаза Мории. Есть частность - Взгляд, здесь это задействуется в том числе, есть система зрительная, есть способность зрить, а потом - чувство зрения.

*Из зала: Настолько глубокий, что пошла отстройка частей.*

Взгляд очень эффективно действует, это, вообще-то, инструмент. На самом деле это идёт отстройка у нас зрительной системы по разным частям, в первую очередь Мозг накрывает. Когда Владыка зрит, он продолжается нами, он не просто на нас смотрит, он продолжается нами, творя вот эту способность. Вплоть до того, что в его глазах можно прочесть как работает зрительная система, её устройство.

*Из зала: да, да, да.*

Когда, погружаясь туда, вы можете это выявить. **Вот Владыка говорит натренировать себя надо на эти системы хотя бы базовые для физики**. Тактильная сюда тоже будет включаться. Своё тело потрогайте пальчиками, подушечками пальцев, ткань одежды, в которой вы стоите. Тактильное чувство. С одной стороны, система, чтоб это чувство сканировало, выражало, несло информацию о работе нашего тела, тактильной работе тела. Ну, а с другой стороны есть такое чувство. Давайте.

*Из зала: - Мягкая ткань.*

Мягкая. Ещё какая?

*- Шелковистая.*

Шелковистая. Ткань. Цвет посмотрите какой.

*- Жёлтый.*

*- Искристая.*

*- Искрящая.*

Угу. Свет сказала, что вот эта искристость, которую мы воспринимаем – это эффект Световещества материи. То есть она может эта материя трансформироваться в другие формы, в другое состояние. Она может быть защитой для нас, она может быть помогать нам, как форма, перестроиться, наоборот внутренне глубже позволить чему-то проникнуть. Вплоть до того, что она может организовывать работу инструментов эта форма, она связана с инструментами. Ладно. Хорошо.

 Благодарим Свет. Становимся пред ИВАС Мория и Свет, стяжаем ночную-дневную подготовку формирования взращивания разного рода чувствительности в общем-то синтезом 14-и архетипов, но в стремлении вот это всё ракурсом 14-ти архетипов это наработать. Нас записали на тренировки. Потом спросите, как часто выходить, в какие часы. Они могут быть и дневными эти тренировки.

 И, проникаясь ИВАС Мория и Свет, сорганизуемся с Экополисом ИВ Отца 14 архетипа вот той чувствительностью, которая у нас начала складываться. И в сонастройке этой, впитывая весь этот опыт возможностей, мы благодарим ИВ Отца, ИВАС Кут Хуми и Фаинь, Мория и Свет.

 Возвращаемся в физическую реализацию, физично развёртываем в ИВДИВО должностной компетенции каждого из нас, в ИВДИВО каждого и в ИВДИВО в целом этот опыт. Отдавая этот опыт всему ИВДИВО в целом, всем гражданам Планеты Земля. Есть. Просто отэманируйте ваше состояние Огня и его сложенность на сейчас.

 И, благодаря ещё раз всех, кто с нами взаимодействовал, выходим из этой практики-тренинга.

**Комментарий после практики-тренинга.**

 *Ну, что? Что-то новое было для вас? Проживание, ощущение. Смотрите тренинг небольшой, но в вас уже сколько опыта проявилось. Увидьте, что можно на самом деле очень быстро развиваться и разные способности растить. Что нужно делать? Работать. Вот так вот тренироваться. Собирайтесь в маленькие команды, хоть один с Аватарами тренируйтесь, тренируйтесь и тренируйтесь.*

 *Душа тем более. Идёте по улице, чувствуете Архетипическою Душою всё это пространство, вот это вот, какой город, вы буде чувствовать не только физику. А потом отстраивайте эфирное чувство, астральное чувство… это многого стоит на самом деле. Потом людей вот так вот сканируйте, какой материей они отстроены, понимаете? Только не влазьте во внутрь, именно вот воспринимайте то, что от людей эманирует. Чувствуйте то, что от них исходит. Увидели? А потом делайте соответствующие выводы.*

 Устали? 25 минут перерыв, без пяти семь мы с вами продолжаем. Давайте. Спасибо.

1. Аватаресса ИВДИВО-октавно-метагалактическо-планетарного Нации Гражданской

Конфедерации Отец-Человек-Субъектов ИВО Аватара Синтеза Антея Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.455 пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности ИВ Октавы Макулбаева Акмарал Адиетовна

1. Аватаресса Плана Синтеза ИВО АС Вильгельма ИВАС Кут Хуми

75.557.863.725.914.323.419.061 с-и-р 448 п-и-р ИВДИВО/Планеты Земля подразделения ИВДИВО Нур-Султан Казахстан Рябенко Алла

1. Владычица ИВДИВО-октавно-метагалактическо-планетарного Управления

Синтезного мирового тела ИВО АС Есения ИВАС Кут Хуми 302.231.454.903.657.293.676.441пра-ивдиво-реальность 1.208.925.819.614.629.174.706.112 высокой пра-ивдиво-реальности ИВ Октавы Сараева Екатерина Нурзадаевна

1. Посвящённая 1 круга Синтеза подразделения ИВДИВО Нур-Султан Казахстан

Кусаинова Самал

1. Посвящённая Репликации ИВДИВО Импульса Огня ИВАС Рихарда Эсфирь

ИВДИВО Нур-Султан Казахстан Валентина Богуш

1. Служащая подразделения Нур-Султан Казахстан Екатерина Сараева